

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Ромашка»

Консультация
«Развитие творческих способностей у детей 5-6 лет»

Подготовил:
воспитатель Карих Г.И.

г. Кирсанов, 2024

Ход консультации:

Все дети любят узнавать что-то новое, фантазировать, сочинять, воображать – так происходит естественный процесс проявления и развития творческих способностей детей. Всестороннее развитие личности невозможно без развития творчества, креативности, нестандартности.

Процесс создания чего-то нового, отличного от того, что уже имеется, называется творчеством.

Творческие способности – это индивидуальные особенности качества человека, которые определяют успешность выполнения им творческой деятельности различного рода. Так как элемент творчества может присутствовать в любом виде человеческой деятельности, то справедливо говорить не только о художественных творческих способностях, но и о технических творческих способностях, о математических творческих способностях, и т.д.

Творческие способности предполагают возможность человека к разностороннему мышлению, которое способно находить нестандартные решения для вполне обычных ситуаций. Чаще всего такие способности не являются врожденными и требуют специальных условий для их развития.

Творческие способности включают в себя:

1. активное воображение;
2. гибкое мышление;
3. способность к восприимчивости;
4. развитую интуицию;
5. инициативность;
6. умение применять теорию в жизни;
7. любопытство.

Творческое мышление, характеризуется следующими основными особенностями:

1. Быстрота - способность высказывать максимальное количество идей (в данном случае важно не их качество, а их количество).

2. Гибкость - способность высказывать широкое многообразие идей.

3. Оригинальность - способность порождать новые нестандартные идеи (это может проявляться в ответах, решениях, несовпадающих с общепринятыми).

4. Законченность - способность совершенствовать свой «продукт» или придавать ему законченный вид.

Говоря о формировании способностей, необходимо остановиться на вопросе о том, когда, с какого возраста следует развивать творческие способности детей. Психологи называют различные сроки от полутора до пяти лет. Также существует гипотеза, что развивать творческие способности необходимо с самого раннего возраста. Эта гипотеза находит подтверждение в физиологии. Дело в том, что мозг ребёнка особенно быстро растёт и «дозревает» в первые годы жизни. Это созревание, т.е. рост количества клеток мозга и анатомических связей между ними зависит как от многообразия и интенсивности работы уже существующих структур, так и от того, насколько стимулируется средой образование новых. Этот период «дозревания» есть время наивысшей чувствительности и пластичности к внешним условиям, время наивысших и самых широчайших возможностей к развитию. Это самый благоприятный период для начала развития всего многообразия человеческих способностей. Но у ребенка начинают развиваться только те способности, для развития которых имеются стимулы и условия к «моменту» этого созревания.

Условиями развития творческого потенциала ребенка являются:

1. Раннее вовлечение ребенка в творческий процесс.

2. Создание развивающей среды для стимулирования творческой деятельности, поддержка ребенка во всех начинаниях, доверительные отношения между членами семьи.

3. Развитие физического здоровья малыша, мелкой и крупной моторики, координации движений.

4. Развитие творческого мышления дошкольника через ведущую деятельность в этом возрасте – игру.

5. Предоставление ребенку свободы выбора в том, чем и как ему действительно хочется заниматься в данный момент.

6. Оказание помощи ребенку, если она необходима.

7. Стимулирование самостоятельности и инициативы.

8. Поддержка ребенка при возможных неудачах, вера в его способности.

Чем благоприятнее данные условия, чем ближе они к оптимальным, тем успешнее начинается развитие.

В зависимости от возраста развитие творческого потенциала детей проявляется по-разному и имеет свои особенные черты.

Развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста, а именно 5-6 лет приобретает иной характер, нежели в младшем дошкольном возрасте. Старший дошкольник обладает усидчивостью, нацеленностью на результат, внимательностью и самостоятельностью – всё это даёт возможность усложнять задачи, предлагать новые задания и ожидать предполагаемого результата.

В процессе организации обучения развитию творческих способностей детей 5-6 лет большое значение придается общедидактическим принципам:

1. научности;
2. систематичности;
3. последовательности;
4. доступности;
5. наглядности;
6. активности;
7. прочности;
8. индивидуального подхода.

Методы развития творческих способностей старших дошкольников включают в себя несложные действия, доступные каждому:

1. Выходя с ребёнком в свет, разговаривайте обо всём, что Вас окружает – люди, машины, строения, природа. Именно общение со взрослым помогает развить речь, память, воображение и в целом является важным пунктом в становлении у ребенка многих качеств личности.

2. Играя, ребёнок не только испытывает свои маленькие детские радости, но и активно развивается. Важно использовать те игры и игрушки, которые обладают способностью стимулировать развитие ребёнка и соответствуют его возрасту. Пирамидки, мозаики, конструкторы должны быть в каждом доме и у каждого ребенка.

Пожалуй, самая простая и доступная деятельность, но от того не менее эффективная в развитии креативного человека. Обеспечьте ребенку всё необходимое для рисования, так как это прямой путь к развитому малышу.

3. Занятия лепкой обладают антистрессовым эффектом и активно влияют на развитие образного мышления. Придумывая фигурку, которую хочет слепить ребенок, он подкрепляет своё воображение, а готовое изделие можно использовать для игры.

4. Читая интересные книги, подобранные по возрасту ребенка, мы открываем ему целый мир фантазий. Разный жанр произведения по-разному оказывает влияние на ребёнка. Сказки – это всегда приключения, стихи – красивое сплетение слов, которые несложно запомнить, а рассказы заставляют задуматься о важных вещах.

5. С самого младенческого возраста мы поём малышу песенки и включаем колыбельные. Музыка оказывает благоприятное воздействие на ребенка. Помогает выразить эмоции, координировать движения в такт, запоминать слова песни. Слушая различные мелодии и песни, дети развивают воображение, речь и память.

6. Занятие аппликацией – процесс трудоёмкий и требует сосредоточенности от ребенка. Необходимо аккуратно вырезать фигуры, наклеить или прикрепить их к фону, распределить так, чтобы получилась

готовая композиция. Все эти действия направлены на развитие мелкой моторики, воображения, чувства вкуса и эстетики.

7. Театр помогает ребенку в развитии таких важных качеств, как выразительная речь, умение управлять мимикой и эмоциями, способность сопереживать героям. Примеряя на себя образы разных персонажей, ребёнок фантазирует на тему того, как бы ему жилось в этом образе, учится реагировать на разные ситуации в жизни.

Таким образом, развитие творческих способностей детей необходимо начинать в семье с самого раннего возраста. Когда родители, детский сад, школа и всевозможные кружки за одно – ребенок спокойно и уверенно идет по пути беспрепятственного развития и становления творческой личности. Важно создавать благоприятные условия дома, прислушиваться к желаниям и потребностям ребенка, развивать задатки, данные от природы.