

Аннотация к программе дополнительного образования социально-педагогической направленности «В мир сенсорики»

Актуальность программы связана с тем, сенсорное развитие ребенка — это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе и т.п. Именно ранний возраст - наиболее благоприятен для накопления знаний о внешнем мире, совершенствования работы органов чувств. Развитые сенсорные способности ребенка составляют не только важное предусловие для успешного выполнения им в будущем художественной, музыкальной, физической и других видов деятельности, но и определяют готовность ребенка к школьному обучению. Актуальность заключается в том, что программа разработана с учетом психологических и возрастных особенностей детей раннего дошкольного возраста. Сенсорное воспитание создает необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения. Оно направлено на развитие зрительного, слухового, тактильного, кинетического, кинестетического и других видов ощущений и восприятий.

Цель программы:

Развитие мелкой моторики и сенсорных способностей детей раннего возраста, средствами дидактической игры.

Новизна данной образовательной программы заключается в знакомстве детей раннего дошкольного возраста с понятиями цвет, форма, величина.

Адресат программы. Программа адресована детям раннего возраста 1 - 3 года. Вид группы – первая группа раннего возраста, вторая группа раннего возраста. В этом возрасте развивается познавательная сфера и речь детей.

Срок освоения программы - 36 часов.

Форма обучения – очная, **формы организации** – групповая, подгрупповая.

Составитель программы: Арсентьева Лариса Юрьевна, учитель-логопед; Косимовская Галина Ивановна, воспитатель.

Аннотация к программе дополнительного образования социально-педагогической направленности «Мир сенсорики»

Ранний возраст — это совершенно особый период становления всех органов и систем и, как совершенно справедливо писал Л.С.Выготский, - «ранний возраст сензитивен во всем».

В программе представлены специальные игры и упражнения, на развитие тактильного восприятия с водой, на нанизывание, с пластилином, с краской, с бумагой, на выкладывание, которые помогут укрепить руки малышей, развивать движения рук, дифференцированные движения пальцев рук.

Цель программы:

Формировать у детей восприятие отдельных свойств предметов и явлений: формы, цвета, величины, пространства, времени, движений, особых свойств. Научить детей воспринимать такие сложные явления окружающего мира, как иллюстрации, литературные произведения, социальные явления, движения, природа, музыка.

Объект программы: Дети 2-3 лет.

Продолжительность реализации программы:

Данный курс состоит из 27 занятий по 10 – 12 минут каждое.

Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность курса составляет 9 месяцев.

Составитель программы: Жаркова Елена Викторовна, педагог дополнительного образования.

Аннотация к программе дополнительного образования художественно-эстетической направленности «Маленькие волшебники»

Актуальность программы связана с тем, что программа заключается в целенаправленной деятельности по обучению основным навыкам художественно-творческой деятельности, необходимой для дальнейшего развития детского творчества. Рисование является важным средством эстетического воспитания. В процессе рисования у ребенка совершенствуется наблюдательность, восприятие, художественный вкус, творческие способности. Педагог пробуждает в каждом ребенке веру в его творческие способности, индивидуальность, неповторимость, веру в то, что он пришел в этот мир творить добро и красоту, приносить людям радость, знакомясь с изобразительным искусством, дети познают прекрасное, усваивают эталоны красоты. В рамках программы дети знакомятся с разнообразием нетрадиционных техник в рисовании, каждый раз раскрывая для себя новое, создают свои творческие работы. Использование нетрадиционного рисования в первую очередь связано с возможностью использования его как средства развития мелкой моторики рук. Использование пальчикового рисования обеспечивает хорошую тренировку пальцев, способствует выработке движений кисти, развивать точность, координацию мелких движений пальцев. Как известно, всё это стимулирует развитие речи у детей. Нетрадиционная техника рисования помогает увлечь детей, поддержать их интерес, именно в этом заключается педагогическая целесообразность программы.

Цель программы: обучение приемам нетрадиционной техники рисования.

Объект программы: Дети 2-3 лет.

Продолжительность реализации программы:

Возраст обучающихся: 1 – 2 года

Объем Программы: 36 часов

Нормативный срок освоения Программы: Программа рассчитана на 1 год.

Форма обучения по Программе: очная

Составитель программы: Косимовская Галина Ивановна, воспитатель.

Аннотация к программе дополнительного образования художественно-эстетической направленности «Ритмика»

Музыкально-ритмическое воспитание, по своей природе, является комплексным, объединяющим музыку, движение и слово. Поэтому, можно сказать, что выразительные движения под музыку – это средство воспитания и развития личности ребёнка, которое способно создать благотворную почву для раскрытия потенциальных возможностей ещё маленького человека.

Известно, что с помощью музыки и движений можно установить равновесие в деятельности нервной системы ребенка, умерить слишком возбужденных и растормозить заторможенных детей, урегулировать неправильные и лишние движения.

Цель программы: развитие ребёнка 2-3 года, формирование через музыкально-двигательную деятельность различных умений, способностей и качеств личности.

Возраст обучающихся: 2- 3года

Объем Программы: 34час..

Нормативный срок освоения Программы: 1 год

Форма обучения : очная.

Составитель программы: Бузина Татьяна Александровна, музыкальный руководитель.

Аннотация к программе дополнительного образования социально-педагогической направленности «Дорогою добра»

Дополнительная общеразвивающая программа по духовно-нравственному воспитанию «Дорогою добра» (по программе «Мир – прекрасное творение») для детей младшего, среднего, старшего дошкольного возраста является модифицированной и составлена на основе программы: Основы православной культуры: учебная программ/Курск. гос. ун-т – Курск, 2010. Авторы: Л.П. Гладких, кандидат педагогических наук, протоиерей Валентин Гребеньков, преподаватель, архимандрит Зиновий (А.А. Корзинкин), кандидат педагогических наук, доцент, В.М. Меньшиков, доктор педагогических наук, профессор, С.Э. Наперстникова, учитель, в соответствии с имеющимися условиями в ДОУ и социальным заказом со стороны родительской общественности.

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой

культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Возраст детей, участвующих в реализации программы: дополнительная общеразвивающая программа по духовно-нравственному воспитанию «Дорогою добра» (по программе «Мир – прекрасное творение») рассчитана на дошкольников младшего, среднего и старшего дошкольного возраста и не предъявляет требований к содержанию и объему стартовых знаний, а также уровню развития ребенка.

Срок реализации программы – 3 года.

Формы и режим занятий:

Количество ООД в неделю – 1 занятие в 2 недели, в год – 18 занятий.

Продолжительность ООД:

Младшие группы – до 15 мин.,

Средние группы – до 20 мин.,

Старшие группы – до 25 мин.

Занятия проводятся с использованием игровых, наглядных, словесных и практических методов и приемов.

Составитель программы: Рабочая группа МБДОУ «Детский сад «Ромашка».

Аннотация к программе дополнительного образования социально-педагогической «Волшебный мир здоровья».

Программа предназначена для занятий в сенсорной комнате ДОО, как средство психологического оздоровления и развития детей раннего возраста.

Цель программы: сохранение и укрепление психофизического и эмоционального здоровья дошкольников средствами мультисенсорной среды.

Возраст обучающихся: 1- 2 года

Объем Программы: 24 часа.

Нормативный срок освоения Программы: 1 год

Форма обучения: очная.

Составитель программы: Алексеева Марина Владимировна, педагог-психолог

Аннотация к программе дополнительного образования социально-педагогической «Занимательные финансы».

Программа предназначена для занятий в сенсорной комнате ДОО, как средство психологического оздоровления и развития детей раннего возраста.

Цель программы: сохранение и укрепление психофизического и эмоционального здоровья дошкольников средствами мультисенсорной среды.

Возраст обучающихся: 4-5 лет.

Объем Программы: 36 часов.

Нормативный срок освоения Программы: 1 год

Форма обучения: очная.

Составитель программы: Куранова Анна Вячеславовна, воспитатель.

Аннотация к программе дополнительного образования художественно-эстетической направленности «Волшебные ладошки».

Актуальность программы определяется запросом со стороны детей и их родителей на программы художественно-эстетического развития. Использование нетрадиционных изобразительных технологий является наиболее благоприятной для творческого развития способностей детей, так как в них особенно проявляются разные стороны развития ребенка: активизация словарного запаса, моторной сферы, слухового, зрительного внимания, памяти, мышления.

В настоящее время современное российское общество испытывает потребность в возрождении и широком приобщении детей к традициям национальной художественной культуры. Обращение к национальной художественной культуре способствует нравственно-эстетическому воспитанию детей, развивает чувства взаимопонимания, дружбы, раскрывает творческие способности. Формирование изобразительной культуры, а через нее художественной и эстетической культуры ребенка – актуальнейшая задача сегодняшнего дня.

Возможность обучения рисованию с использованием нетрадиционных техник делает её особенно привлекательной для детей. Таким образом, программа способствует решению проблемы вовлечения различных категорий детей в продуктивную творческую деятельность.

Цель программы: развитие у детей изобразительных навыков посредством использования нетрадиционных техник рисования.

Участники программы Участниками Программы являются дети в возрасте 2 - 6 лет, посещающие детский сад. Набор детей носит свободный характер и обусловлен интересами воспитанников и их родителей.

Сроки реализации программы Программа составлена по каждой возрастной группе. Она охватывает: вторую группу раннего возраста, младшую группу – 3 – 4 лет, среднюю группу – от 4 до 5 лет, старшую группу – от 5 до 6 лет.

Занятия начинаются с сентября и заканчиваются в мае.

Формы и режим занятий

Общее количество образовательных ситуаций в год по каждому возрасту – 36 часов.

Количество непосредственно-образовательной деятельности в неделю – 1, в месяц – 4.

Длительность непосредственно-образовательной деятельности: вторая группа раннего возраста – 10 минут, младшая группа – 15 минут, средняя группа - 20 минут; старшая группа - 25 минут.

Форма организации образовательного процесса – групповая.

Форма проведения занятия: комбинированная (индивидуальная и групповая работа, самостоятельная и практическая работа). Занятия проводятся во вторую половину дня после сна. В ходе образовательного процесса используется различный методический и дидактический материал (загадки, сказки, детские песенки, разнообразный иллюстративный материал, наглядные пособия, и др.). Сами занятия проводятся в игровой форме.

Составитель программы: Жаркова Елена Викторовна, педагог дополнительного образования.

Аннотация к программе дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности «Мой весёлый звонкий мяч».

Актуальность программы. Физическое воспитание играет главную роль во всестороннем развитии современного дошкольника. Дошкольный возраст – это возраст, в котором закладываются основы здоровья, физического развития, формируются двигательные навыки, создается фундамент для воспитания физических качеств, формирования основ здорового образа жизни. В детском организме заложены большие возможности для тренировок, а это дает возможность внедрять доступные детям элементы спорта в систему физического воспитания ДООУ. Ведь освоение элементов спортивных игр в дошкольном возрасте составляет основу для дальнейших занятий спортом. В играх и действиях с мячом дошкольники совершенствуют навыки большинства основных движений. Вместе с тем игры с мячом – это своеобразная комплексная гимнастика. В ходе игр дети упражняются не только в бросании и ловле мяча, забрасывании его в корзину, ударах по мячу ногой, ведении ногой, ударах по цели и на дальность с места и разбега, но и также в ходьбе, беге, прыжке. Все эти движения дети выполняют в постоянно изменяющейся обстановке. А это способствует формированию у детей среднего дошкольного возраста умений самостоятельно применять движения в зависимости от условий игры. Упражнения и игры с мячом при соответствующей организации и способах проведения благоприятно влияют на физическое развитие и работоспособность ребенка. Разнообразные спортивные упражнения позволяют всесторонне воздействовать на мышечную систему детей. Укреплять их костный аппарат, развивать дыхательную и сердечно – сосудистую системы, регулировать обмен веществ, усиливая его функциональный эффект. Элементы спорта помогают значительно повысить функциональные возможности детского организма. Важное место в системе физического воспитания детей дошкольного возраста занимают действия с мячом. Упражнения в бросании, катании мячей способствуют развитию

глазомера, координации, ловкости, ритмичности, согласованности, совершенствуют пространственную ориентировку. Упражнения с мячом различного объема развивают не только крупные, но и мелкие мышцы, увеличивают подвижность в суставах пальцев и кистях, усиливают кровообращение. Они укрепляют мышцы, удерживающие позвоночник, и способствуют выработке хорошей осанки. Данные статистики, факты из медицинской практики говорят о том, что многие дети испытывают двигательный дефицит, который приводит к выраженным функциональным нарушениям в организме: снижение силы и работоспособности скелетной мускулатуры влечет за собой нарушение осанки, координации движений, выносливости, гибкости и силы, вызывает задержку возрастного развития. Поэтому работа с мячом занимает одно из главных мест в физкультурно-оздоровительной работе с детьми.

Цель программы: Сохранение и укрепление здоровья, повышение физической закалки у детей старшего дошкольного возраста через организацию спортивных игр с мячом

Возраст обучающихся: 5 – 6 лет.

Объем Программы: 36 часов.

Нормативный срок освоения Программы: Программа рассчитана на 1 год.

Форма обучения по Программе: очная.

Составитель программы: Полежака Ирина Владимировна, воспитатель.

Аннотация к программе дополнительного образования социально-педагогической направленности «Будущий первоклассник»

Актуальность Программы связана с тем, что программа разработана с учетом психологических и возрастных особенностей детей дошкольного возраста. Наибольшие трудности в начальной школе испытывают не те дети, которые имеют недостаточно большой объем знаний, умений и навыков, а те дети, которые проявляют интеллектуальную пассивность, у которых отсутствует желание и привычка думать, стремление узнать что-то новое. Задача педагога, работающего с детьми 5 - 6 лет, состоит из приобщения детей к родному языку, дающему пищу воображению, затрагивающую как интеллектуальную, так и эмоциональную сферу ребенка.

Цель Программы: Обеспечить психологическую готовность детей к систематическому обучению в школе, подготовка к освоению школьной учебной программы по родному языку в условиях обучения в коллективе своих сверстников.

Возраст обучающихся: 5 – 6 лет.

Объем Программы: 36 часов.

Нормативный срок освоения Программы: Программа рассчитана на 1 год.

Форма обучения по Программе: очная

Составитель программы: Арсентьева Лариса Юрьевна, учитель-логопед.

Аннотация к программе дополнительного образования социально-педагогической направленности «Говори правильно»

Актуальность Программы заключается в том, что она разработана с учетом психологических и речевых особенностей детей дошкольного возраста. В последнее время увеличилось количество детей в возрасте 4 - 5 лет, у которых нарушены все компоненты языковой системы (фонетико-фонематическая сторона речи, лексика, грамматический строй). Таким ребятам необходима помощь учителя-логопеда.

Цель Программы: Накопление пассивного и активного словарного запаса, активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам.

Возраст обучающихся: 4 – 5 лет.

Объем Программы: 36 часов.

Нормативный срок освоения Программы: Программа рассчитана на 1 год.

Форма обучения по Программе: очная.

Составитель программы: Арсентьева Лариса Юрьевна, учитель-логопед.

Аннотация к программе дополнительного образования художественно-эстетической направленности «Ритмическая мозаика»

Актуальность программы. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ритмическая мозаика» предназначена для обучения детей различным видам танца. Хореография, как никакое другое искусство, обладает огромными возможностями для полноценного эстетического совершенствования ребенка, для его гармоничного духовного и физического развития. Танец является богатейшим источником эстетических впечатлений ребенка, формирует его художественное «я» как составную часть орудия общества. Танец органично сочетает в себе различные виды искусства, развивает ребенка всесторонне. Очень часто дети начинают заниматься хореографией уже в дошкольном возрасте, т.к. родители справедливо считают, что ребенок, который умеет танцевать, развивается быстрее и гармоничнее своих сверстников.

У детей укрепляется здоровье, укрепляются мышцы, улучшается работа органов дыхания, кровообращения, а также в процессе занятий дети избавляются от стеснительности, зажатости и комплексов. В танцах дети само утверждаются, проявляют индивидуальность, получая результат своего творчества.

Программа «Ритмическая мозаика» составлена с учетом авторской программы А.И.Бурениной. Программа составлена с учетом меж предметных связей по областям: «Физическая культура», «Здоровье», «Познание».

Двигательная активность вызывает у ребенка радостные эмоции, которые существенно влияют на его физическое, психическое и социальное развитие.

Цель программы: Развивать и совершенствовать двигательные навыки и умения у детей среднего дошкольного возраста посредством ритмопластики, содействуя всестороннему развитию воспитанников и приобщению их к танцевальному искусству.

Возраст обучающихся: 4 – 5 лет.

Объем Программы: 37 часов.

Нормативный срок освоения Программы: Программа рассчитана на 1 год.

Форма обучения по Программе: очная.

Составитель программы: Полежака Ирина Владимировна, воспитатель.

Аннотация к программе дополнительного образования художественно-эстетической направленности фольклорного кружка «Забава»

Актуальность Программы связана с тем, что обучаясь игре на музыкальных инструментах, дети открывают для себя мир музыкальных звуков и их отношений, различают красоту звучания различных инструментов. Детское музицирование расширяет сферу музыкальной деятельности дошкольников, повышает интерес к музыкальным занятиям, способствует развитию музыкальной памяти, внимания, помогает преодолению излишней застенчивости, скованности, расширяет музыкальное воспитание ребёнка. Совершенствование системы музыкального образования – не только задача педагогов-практиков, но и актуальная проблема фундаментальной педагогической науки, динамично меняющейся в условиях современной музыкальной жизни. Речь идёт о новых тенденциях музыкальной жизни общества, позволяющих говорить о качественном уровне насыщения «звуковой среды», в которой формируется личность будущего музыканта и слушателя.

В детской психологии и методике развития речи дошкольников хорошо известна роль становления слуха и формирования ритмических способностей. Если чувство ритма не совершенно, то замедляется становление развернутой (слитной) речи, она невыразительна и слабо интонировано: дошкольник говорит примитивно, используя короткие отрывочные высказывания. И в дальнейшем слабое развитие слуховых и моторных способностей, тормозит развитие ребенка, ограничивая не только сферу интеллектуальной деятельности, но и общение со сверстниками.

Цель Программы:

- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии;
- выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;

- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;
- социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры обучающихся;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации
- Расширение и углубление знаний дошкольников о детских музыкальных инструментах, их видах, группах. Создание благоприятных условий для развития музыкальных способностей детей.

Возраст обучающихся: 4-5года.

Объем Программы: 37 часов в год, 37 недель

Нормативный срок освоения Программы: Программа рассчитана на 1 год обучения.

Форма обучения по Программе: очная.

Составитель программы: Макеева Светлана Алексеевна, музыкальный руководитель.

Аннотация к программе дополнительного образования художественно-эстетической направленности Вокальный кружок «Карамелька»

Актуальность Программы связана с тем, что пение тесно связано с общим развитием ребёнка и формированием его личностных качеств. В процессе пения активизируются умственные способности детей. Занятия пением помогают организовать, объединить детский коллектив, способствуют развитию чувства товарищества. В процессе пения воспитываются такие важные черты личности, как воля, организованность, выдержка.

Пение влияет на общее состояние организма ребёнка, вызывает реакции, связанные с изменением кровообращения, дыхания. Благоприятно влияет на нервную систему, помогает устранению некоторых дефектов речи. Правильно поставленное пение организует деятельность голосового аппарата, укрепляет лёгкие и голосовой аппарат, развивает приятный тембр голоса. Певческая деятельность способствует формированию правильной осанки.

Цель Программы:

- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии;
- выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;
- социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры обучающихся;

- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации;
- развитие творческого потенциала музыкально-одарённого ребенка;
- формирование его эстетической культуры, посредством приобщения к вокальному искусству, поэтическому слову и фольклору.

Возраст обучающихся: 5-6 года.

Объем Программы: 38 часов в год, 38 недель

Нормативный срок освоения Программы: Программа рассчитана на 1 год обучения.

Форма обучения по Программе: очная.

Составитель программы: Макеева Светлана Алексеевна, музыкальный руководитель

Аннотация к программе дополнительного образования художественно-эстетической направленности «Музыкальная сказка»

Актуальность программы. В настоящее время актуальной проблемой современной педагогики является развитие творческой активности ребенка, его эмоций и чувств, раскрепощение поведения дошкольника, создание максимально комфортной ситуации общения детей друг с другом и воспитателем.

Танцевальное искусство - это мир красоты движения, звуков, световых красок, костюмов, то есть мир волшебного искусства. Особенно привлекателен и интересен этот мир детям. Танец обладает скрытыми резервами для развития и воспитания детей. Соединение движения, музыки и игры, одновременно влияя на ребенка, формируют его эмоциональную сферу, координацию, музыкальность и артистичность, делают его движения естественными и красивыми. На занятиях танцами дети развивают слуховую, зрительную, мышечную память, учатся благородным манерам. Танцевальное искусство воспитывает коммуникабельность, трудолюбие, умение добиваться цели, формирует эмоциональную культуру общения. Кроме того, оно развивает ассоциативное мышление, побуждает к творчеству.

Необходимо продолжать развивать у дошкольников творческие способности, заложенные природой. Музыкально-ритмическое творчество может успешно развиваться только при условии целенаправленного руководства со стороны педагога, а правильная организация и проведение данного вида творчества помогут ребенку развить свои творческие способности.

Существующие программы музыкально-ритмического воспитания не имеют прямого отношения к хореографии, т. е. раздел ритмические движения является лишь частью программы музыкального воспитания. Поэтому и возникла потребность создать программу «Музыкальная сказка», где танцевальное искусство охватывается в широком диапазоне, тщательно

отбирая из всего арсенала хореографического искусства то, что доступно детям дошкольного возраста.

Цель Программы:

- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии;
- выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;
- социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры обучающихся;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации
- приобщение детей к танцевальному искусству, способствовать эстетическому и нравственному развитию дошкольников.
- привитие детям основных навыков умения слушать музыку и передавать в движении ее многообразие и красоту.
- выявление и раскрытие творческих способностей дошкольников посредством хореографического искусства.

Возраст обучающихся: 3-4года.

Объем Программы: 38 часов в год, 38 недель

Нормативный срок освоения Программы: Программа рассчитана на 1 год обучения.

Форма обучения по Программе: очная.

Составитель программы: Макеева Светлана Алексеевна, музыкальный руководитель.

Аннотация к программе дополнительного образования социально-педагогической направленности «В гостях у сказки»

Сказки развивают мышление дошкольников, учат думать, оценивать поступки героев, тренируют память, внимание, речь. С помощью сказок можно воспитывать детей, помочь скорректировать негативные качества характера. Творческая деятельность развивает эмоции детей, способствует оптимальному и интенсивному развитию психических чувств: памяти, мышления, внимания, восприятия.

Отличительной особенностью программы кружка является то, что она предусматривает темы занятий, с помощью которых изучаются литературные произведения, осуществляется формирование интереса к книге, но и развиваются творческие способности, фантазия при выполнении рисунков, раскрасок, фигурок из пластилина. Происходит интеллектуальное развитие дошкольников в процессе чтения, рассказывания и обсуждения сказок.

Цель программы: повысить интерес детей к работе с книгой, развивать познавательные и речевые умения, творческие способности.

Работа кружка организуется в первой ранней группе во второй половине дня.

Срок реализации программы: 1 год.

Количество и периодичность: 1 занятие в неделю, 34 занятий в год. Возраст детей, участвующих в реализации рабочей программы – первая группа раннего возраста (1-2года).

Длительность одного занятия - 10 минут.

Составитель программы: Алексеева Марина Владимировна, педагог-психолог.

Аннотация к программе дополнительного образования по экопластике художественно-эстетической направленности «Маленький волшебник»

Экопластика – осязаемый вид творчества, так как ребёнок не только видит то, что создал, но и трогает, берёт в руки и по мере необходимости изменяет. Основным инструментом в лепке является рука, следовательно, уровень умения зависит от овладения собственными руками, от моторики, которая развивается по мере работы с тестом. Технику лепки можно оценить как самую безыскусственную и наиболее доступную для самостоятельного освоения.

Занятия лепкой комплексно воздействуют на развитие ребёнка:

- повышают сенсорную чувствительность, то есть способствуют тонкому восприятию формы, фактуры, цвета, веса, пластики;
- синхронизируют работу обеих рук;
- развивают воображение, пространственное мышление, мелкую моторику рук;
- формируют умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его; при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел;
- способствуют формированию умственных способностей детей, расширяют их художественный кругозор, способствует формированию художественно-эстетического вкуса.

Цель Программы: развитие творческих способностей и мелкой моторики детей раннего возраста (2-3 года) в процессе работы с тестом.

Возраст обучающихся: дети второй группы раннего возраста (2-3 года).

Объем Программы: 36 часов.

Нормативный срок освоения Программы: Программа рассчитана на 1 учебный год.

Форма обучения по Программе: очная.

Составитель программы: Тузова Елена Александровна, воспитатель.

Аннотация к программе дополнительного образования социально-педагогической направленности «Сударушка»

Актуальность и перспективность. Для современного этапа развития системы дошкольного образования характерны поиск и разработка новых технологий обучения и воспитания детей. При этом в качестве приоритетного используется деятельностный подход к личности ребенка. Одним из видов **детской деятельности**, широко используемой в процессе воспитания и всестороннего **развития детей является театрализованная.**

Цель программы: средствами театрального искусства развивать творческие и артистические способности детей.

Возраст обучающихся: от 2 до 3 лет.

Объем Программы: Периодичность занятий: 1 раз в неделю по 1 часу (36 часов). Академический час 15 минут.

Нормативный срок освоения Программы: Программа рассчитана на 1 год обучения.

Форма обучения по Программе: очная.

Составитель программы: Костина Маргарита Сергеевна, воспитатель.

Аннотация к программе дополнительного образования художественно-эстетической направленности шумовой оркестр «Руссичи»

Программа «Шумовой оркестр «Руссичи» направлена на:

- создание условий музыкального развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, развитие мотивации личности ребенка к познанию, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей музыкальной образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Цель программы: позволяет ребёнку в увлекательной и игровой форме войти в мир музыки, создает условия для творчества, эстетических переживаний, даёт ребёнку новые знания об окружающем мире.

Возраст обучающихся: 2- 3года.

Объем Программы: 34час.

Нормативный срок освоения Программы: 1 год.

Форма обучения по Программе: очная.

Составитель программы: Бузина Татьяна Александровна, музыкальный руководитель.

**Аннотация к программе дополнительного образования детей старшего дошкольного возраста социально-педагогической направленности
«Юный информатик»**

Программа дополнительного образования детей старшего дошкольного возраста «Юный информатик» составлена на основе авторской программы подготовки дошкольников 5-6 лет по информатике Горячева А.В. и Ключ Н.В. «Всё по полочкам».

В программе по информатике для дошкольников не ставится цель приобретения новых знаний, в ходе занятий у старших дошкольников приобретаются и развиваются ряд умений.

Современное представление о работе за компьютером как о творческой созидательной деятельности, требующей наряду с развитым логическим и системным мышлением способности мыслить изобретательно и продуктивно, ориентирует подготовленное дошкольное изучение информатики на развитие умения рассуждать строго и логически и одновременно на развитие фантазии и творческого воображения.

Цель Программы: Развитие интеллектуальных способностей, формирование у дошкольников устойчивого интереса и положительной мотивации к обучению

Возраст обучающихся: 5-6 лет.

Объем Программы: 36 часов.

Нормативный срок освоения Программы: Программа рассчитана на один год.

Форма обучения по Программе: очная.

Составители программы: Петракова Ирина Юрьевна, воспитатель.

Аннотация к программе дополнительного образования социально-педагогической направленности «Занимательная математика»

Актуальность Программы связана с тем, что в ходе работы кружка у ребенка формируются математические знания, умения, навыки и кроме того художественный вкус, нравственные чувства, творческая активность. При реализации данной программы активно используется содержание сказок, рассказов, загадок, стихотворений.

В педагогической деятельности кружка предполагается широко использовать разнообразные игры: игры-упражнения, математические игровые задания, игры с ориентировкой на определение достижения, дидактические игры, проблемные ситуации и развлечения.

Цель Программы:

- формирование элементарных математических представлений посредством занимательного математического материала.

- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;

- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии, а также в занятиях физической культурой;
- обеспечение трудового воспитания обучающихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональную ориентацию обучающихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;
- социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры обучающихся;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации.

Возраст обучающихся: 5 - 6 лет.

Объем Программы: 36 часов.

Нормативный срок освоения Программы: Программа рассчитана на один год.

Форма обучения по Программе: очная.

Составитель программы: Ищук Ольга Александровна, воспитатель.