

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Ромашка»**

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
«Детский сад «Ромашка»

С.Ю. Волынкина
Приказ № 114 от 31.08.2023 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Будущий первоклассник»

Направленность: социально-педагогическая

Возраст обучающихся: 5 – 6 лет

Срок реализации: 1 год

Автор программы: Арсентьева Л. Ю., педагог дополнительного образования

Кирсанов,
2023-2024 год

№	Содержание Программы	стр.
1.	Пояснительная записка	3
2.	Содержание	5
3.	Учебный план	17
4.	Календарный учебный график	19
5.	Организационно-педагогические условия реализации Программы	19
6.	Формы аттестации	21
7.	Оценочные материалы и иные компоненты Программы	21

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «**Будущий первоклассник**» социально-педагогическая направленности (далее – Программа) разработана в соответствии с действующей нормативной базой в сфере дополнительного образования детей:

- Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ);

- Национальным проектом «Образование» на 2019-2024 гг. (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 г. № 16);

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 г. № 629);

Актуальность Программы связана с тем, что программа разработана с учетом психологических и возрастных особенностей детей дошкольного возраста. Наибольшие трудности в начальной школе испытывают не те дети, которые имеют недостаточно большой объем знаний, умений и навыков, а те дети, которые проявляют интеллектуальную пассивность, у которых отсутствует желание и привычка думать, стремление узнать что-то новое. Задача педагога, работающего с детьми 5 - 6 лет, состоит из приобщения детей к родному языку, дающему пищу воображению, затрагивающую как интеллектуальную, так и эмоциональную сферу ребенка.

Цель Программы:

Обеспечить психологическую готовность детей к систематическому обучению в школе, подготовка к освоению школьной учебной программы по родному языку в условиях обучения в коллективе своих сверстников.

Задачи программы:

Образовательные:

- ✓ Дать представление о «звуке» и «букве»;
- ✓ Познакомить детей с понятиями (звук, буква, слог, слово, предложение) (гласные, согласные, мягкие согласные, твердые согласные, звонкие согласные, глухие согласные);
- ✓ Формировать умение и навыки придумывать слова на данный звук, слог; различать на слух длинные и короткие слова;
- ✓ Знакомить детей с правилом правописания ЖИ, ШИ, ЧА, ЩА, ЧУ, ЩУ
- ✓ Формировать представление о знаках (. ? !);
- ✓ Формировать представление о предложении (схема предложения);
- ✓ Формировать умение и навыки, на которых будет базироваться все дальнейшее обучение в школе;
- ✓ Формировать приемы умственных действий (сравнение, обобщение, анализ, классификация и т.д.)

Развивающие:

- ✓ Развивать речь с употреблением терминов (звук, буква, слог, слово, предложение) (гласные, согласные, мягкие согласные, твердые согласные, звонкие согласные, глухие согласные);
- ✓ Развивать пространственные представления (ниже, выше, справа, с лева);
- ✓ Развивать логическое мышление, воображение, вариативное и образное мышление, творческие способности;
- ✓ Развивать самостоятельность инициативность и любознательность;
- ✓ Увеличивать объем памяти и внимания;
- ✓ Развивать мелкую моторику рук.

Воспитательные:

- ✓ Воспитывать коммуникативные навыки;
- ✓ Воспитывать усидчивость, стремление доводить начатое дело до конца;
- ✓ Воспитывать культуру поведения;
- ✓ Воспитывать интерес к родному языку и к процессу обучения в целом.

Возраст обучающихся: 5 – 6 лет.

Объем Программы: 36 часов.

Нормативный срок освоения Программы: Программа рассчитана на 1 год.

Форма обучения по Программе: очная.

Планируемые результаты освоения Программы: обучающиеся должны научиться различать понятие «звук» от понятия «буква», отличать гласные звуки от согласных звуков; научиться на слух определять односложные и многосложные слова; находить местонахождения данной буквы (начало, середина, конец) слова; придумывать слова на данный звук, слог.

В результате обучения по данной Программе обучающиеся
будут знать:

- 1) Знать букву, обозначающую данный звук;
- 2) Различие между гласными и согласными звуками;
- 3) Правила правописания ЖИ, ШИ, ЧА, ЩА, ЧУ, ЩУ;
- 4) Знать сколько слов может быть в предложении;
- 5) Знаки . ? !

будут уметь:

- 1) Уметь произносить звук данной буквы;
- 2) Различать понятия (звук, буква, слог, слово, предложение) (гласные, согласные, мягкие согласные, твердые согласные, звонкие согласные, глухие согласные);
- 3) Ориентироваться в пространстве на листе бумаги;
- 4) Придумывать слова на данный звук, слог; делить слова на слоги; различать на слух длинные и короткие слова;

5) Правильно составлять предложения; строить схему предложения.

получат опыт: участия в мероприятиях.

2. СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Введение в программу (1 час.)

В результате изучения раздела обучающиеся

будут знать: больше о родном русском языке;

будут уметь: отличать слова русского языка от иностранных слов;

получат опыт: обучающиеся познакомятся с историей родного языка.

Тема 1. Знакомство с содержанием курса. (1 час.)

Теория. Беседа о родном языке. Знакомство с тетрадью. Рассказать воспитанникам о русском языке

Практическое занятие. Игры на развитие внимания, мышления, памяти.

Раздел 2. Подготовительный период. (1 час)

В результате изучения раздела обучающиеся

будут знать: о буквах и о звуках;

будут уметь: отличать звук от буквы;

получат опыт: обучающиеся научатся отличать звуки природы от звуков которые произносит человек.

Тема 2. Звуки. Буквы. (1 час.)

Теория. Беседа о звуках природы. Сказка о «Городе звуков». Дать понятие «Звук», «Буква»; Игра: «Закончи стихотворение»; Беседа «Что нам помогает разговаривать?»

Практическое занятие. Работа в тетради. Рисование, раскрашивание – вводится для усвоения детьми необходимых для письма гигиенических правил и остается средством развития согласованных действий зрительного и двигательного анализаторов и укрепления двигательного аппарата пишущей руки. Рисование цветными карандашами требует определённого нажима для того, чтобы на бумаге остался след от пишущего предмета. Это тоже способствует развитию ручной умелости.

Ожидаемый результат: обучающиеся должны научиться отличать звуки природы от звуков, которые произносит человек.

Раздел 3. Звук и буква, обозначающая данный звук. (33 часа.)

В результате изучения раздела обучающиеся

будут знать: различие понятия «звук» от понятия «буква», гласные звуки, согласные звуки

будут уметь: на слух определять односложные и многосложные слова, находить местонахождения данной буквы (начало, середина, конец) слова; придумывать слова на данный звук, слог.

получат опыт: выполнение практических заданий в тетрадах.

Тема 3: Гласный звук [у]. Буква Уу. (1 час.)

Теория. Познакомить детей со звуком, буквой У. Заучить стихотворение. Дать понятие «гласный звук». Характеристика звука. Нахождение слов, которые начинаются на этот звук. Игра на развитие фонематического слуха.

Практические занятия. Работа в тетради.

Рисование, раскрашивание – вводится для усвоения детьми необходимых для письма гигиенических правил и остается средством развития согласованных действий зрительного и двигательного анализаторов и укрепления двигательного аппарата пишущей руки. Рисование цветными карандашами требует определённого нажима для того, чтобы на бумаге остался след от пишущего предмета. Это тоже способствует развитию ручной умелости.

Тема 4: Гласный звук [а]. Буква Аа. (1 час.)

Теория. Познакомить со звуком, буквой А. Заучить стихотворение. Закрепить понятие «гласный звук»; Характеристика звука. Нахождение слов, которые начинаются на этот звук. Игра на развитие фонематического слуха.

Практические занятия. Работа в тетради.

Рисование, раскрашивание – вводится для усвоения детьми необходимых для письма гигиенических правил и остается средством развития согласованных действий зрительного и двигательного анализаторов и укрепления двигательного аппарата пишущей руки. Рисование цветными карандашами требует определённого нажима для того, чтобы на бумаге остался след от пишущего предмета. Это тоже способствует развитию ручной умелости.

Тема 5: Гласный звук [и]. Буква Ии. (1 час.)

Теория. Познакомить со звуком, буквой И. Заучить стихотворение. Закрепить понятие «гласный звук»; Характеристика звука. Нахождение слов, которые начинаются на этот звук. Игра на развитие фонематического слуха.

Практические занятия. Работа в тетради.

Рисование, раскрашивание – вводится для усвоения детьми необходимых для письма гигиенических правил и остается средством развития согласованных действий зрительного и двигательного анализаторов и укрепления двигательного аппарата пишущей руки. Рисование цветными карандашами требует определённого нажима для того, чтобы на бумаге остался след от пишущего предмета. Это тоже способствует развитию ручной умелости.

Тема 6: Звуки [п], [п`]. Буква Пп. (1 час.)

Теория. Познакомить со звуками [п], [п`] и буквой П. Заучить стихотворение. Характеристика звука. Нахождение слов, которые начинаются на этот звук. Дать понятие «слог», «согласный звук», «мягкие и твердые согласные», «звонкие и глухие согласные».

Практические занятия. Работа в тетради.

Рисование, раскрашивание – вводится для усвоения детьми необходимых для письма гигиенических правил и остается средством развития согласованных действий зрительного и двигательного анализаторов и укрепления двигательного аппарата пишущей руки. Рисование цветными карандашами требует определённого нажима для того, чтобы на бумаге остался след от пишущего предмета. Это тоже способствует развитию ручной умелости.

Тема 7: Гласный звук [э]. Буква Ээ. (1 час.)

Теория. Познакомить со звуком, буквой Э. Заучить стихотворение. Закрепить понятие «гласный звук»; Характеристика звука. Нахождение слов, которые начинаются на этот звук. Игра на развитие фонематического слуха.

Практические занятия. Работа в тетради.

Рисование, раскрашивание – вводится для усвоения детьми необходимых для письма гигиенических правил и остается средством развития согласованных действий зрительного и двигательного анализаторов и укрепления двигательного аппарата пишущей руки. Рисование цветными карандашами требует определённого нажима для того, чтобы на бумаге остался след от пишущего предмета. Это тоже способствует развитию ручной умелости.

Тема 8: Звуки [т], [т`]. Буква Тт. (1 час.)

Теория. Познакомить со звуками [т], [т`] и буквой Т. Заучить стихотворение. Характеристика звука. Нахождение слов, которые начинаются на этот звук. Закрепить понятие «слог», «согласный звук», «мягкие и твердые согласные», «звонкие и глухие согласные»; Игра «Закончи слово, которое начинается так...»

Практические занятия. Работа в тетради.

Рисование, раскрашивание – вводится для усвоения детьми необходимых для письма гигиенических правил и остается средством развития согласованных действий зрительного и двигательного анализаторов и укрепления двигательного аппарата пишущей руки. Рисование цветными карандашами требует определённого нажима для того, чтобы на бумаге остался след от пишущего предмета. Это тоже способствует развитию ручной умелости.

Тема 9: Звуки [к], [к`]. Буква Кк. (1 час.)

Теория. Познакомить со звуками [к], [к`] и буквой К. . Заучить стихотворение. Характеристика звука. Нахождение слов, которые начинаются

на этот звук. Закрепить понятие «слог», «согласный звук», «мягкие и твердые согласные», «звонкие и глухие согласные»; Игра на развитие фонематического слуха. Дать понятие «маленькие слова» (односложные), «большие слова» (многосложные)

Практические занятия. Работа в тетради.

Рисование, раскрашивание – вводится для усвоения детьми необходимых для письма гигиенических правил и остается средством развития согласованных действий зрительного и двигательного анализаторов и укрепления двигательного аппарата пишущей руки. Рисование цветными карандашами требует определённого нажима для того, чтобы на бумаге остался след от пишущего предмета. Это тоже способствует развитию ручной умелости.

Тема 10: Звуки [м], [м`]. Буква Мм. (1 час.)

Теория. Познакомить со звуками [м], [м`] и буквой М. Заучить стихотворение. Характеристика звука. Нахождение слов, которые начинаются на этот звук. Закрепить понятие «слог», «согласный звук», «мягкие и твердые согласные», «звонкие и глухие согласные»; Дать понятие «слово». Деление слова на слоги. Закрепить понятие «маленькие слова» (односложные), «большие слова» (многосложные)

Практические занятия. Работа в тетради.

Рисование, раскрашивание – вводится для усвоения детьми необходимых для письма гигиенических правил и остается средством развития согласованных действий зрительного и двигательного анализаторов и укрепления двигательного аппарата пишущей руки. Рисование цветными карандашами требует определённого нажима для того, чтобы на бумаге остался след от пишущего предмета. Это тоже способствует развитию ручной умелости.

Тема 11: Гласный звук [о]. Буква Оо. (1 час.)

Теория. Познакомить со звуком, буквой О. Заучить стихотворение. Характеристика звука. Закрепить понятие «гласный звук»; Нахождение слов, которые начинаются на этот звук. Игра на развитие фонематического слуха.

Практические занятия. Работа в тетради.

Рисование, раскрашивание – вводится для усвоения детьми необходимых для письма гигиенических правил и остается средством развития согласованных действий зрительного и двигательного анализаторов и укрепления двигательного аппарата пишущей руки. Рисование цветными карандашами требует определённого нажима для того, чтобы на бумаге остался след от пишущего предмета. Это тоже способствует развитию ручной умелости.

Тема 12: Звуки [х], [х`]. Буква Хх. (1 час.)

Теория. Познакомить со звуками [х], [х`] и буквой Х. Заучить

стихотворение. Характеристика звука. Нахождение слов, которые начинаются на этот звук. Закрепить понятие «слово», «слог», «согласный звук», «мягкие и твердые согласные», «звонкие и глухие согласные»; Деление слова на слоги. Игра на развитие фонематического слуха.

Практические занятия. Работа в тетради.

Рисование, раскрашивание – вводится для усвоения детьми необходимых для письма гигиенических правил и остается средством развития согласованных действий зрительного и двигательного анализаторов и укрепления двигательного аппарата пишущей руки. Рисование цветными карандашами требует определённого нажима для того, чтобы на бумаге остался след от пишущего предмета. Это тоже способствует развитию ручной умелости.

Тема 13: Звук [й]. Буква Йй. (1 час.)

Теория. Познакомить со звуком [й] и буквой Й (и краткая). Заучить стихотворение. Характеристика звука. Нахождение слов, которые начинаются на этот звук. Закрепить понятие «согласный звук», «мягкий согласный», «звонкий согласный»

Практические занятия. Работа в тетради.

Рисование, раскрашивание – вводится для усвоения детьми необходимых для письма гигиенических правил и остается средством развития согласованных действий зрительного и двигательного анализаторов и укрепления двигательного аппарата пишущей руки. Рисование цветными карандашами требует определённого нажима для того, чтобы на бумаге остался след от пишущего предмета. Это тоже способствует развитию ручной умелости.

Тема 14: Гласный звук [ы]. Буква Ы. (1 час.)

Теория. Познакомить со звуком, буквой Ы. Заучить стихотворение. Характеристика звука. Закрепить понятие «гласный звук»; Нахождение слов, в которых есть этот звук. Игра на развитие фонематического слуха.

Практические занятия. Работа в тетради.

Рисование, раскрашивание – вводится для усвоения детьми необходимых для письма гигиенических правил и остается средством развития согласованных действий зрительного и двигательного анализаторов и укрепления двигательного аппарата пишущей руки. Рисование цветными карандашами требует определённого нажима для того, чтобы на бумаге остался след от пишущего предмета. Это тоже способствует развитию ручной умелости.

Тема 15: Звуки [с], [с`]. Буква Сс. (1 час.)

Теория. Познакомить со звуками [с], [с`] и буквой С. Заучить стихотворение. Характеристика звука. Нахождение слов, которые начинаются на этот звук. Закрепить понятие «слово», «слог», «согласный звук», «мягкие и

твердые согласные», «звонкие и глухие согласные»; Деление слова на слоги. Закрепить понятие «маленькие слова» (односложные), «большие слова» (многосложные)

Практические занятия. Работа в тетради.

Рисование, раскрашивание – вводится для усвоения детьми необходимых для письма гигиенических правил и остается средством развития согласованных действий зрительного и двигательного анализаторов и укрепления двигательного аппарата пишущей руки. Рисование цветными карандашами требует определённого нажима для того, чтобы на бумаге остался след от пишущего предмета. Это тоже способствует развитию ручной умелости.

Тема 16: Звуки [з], [з`]. Буква Зз. (1 час.)

Теория. Познакомить со звуками [з], [з`] и буквой З. Заучить стихотворение. Характеристика звука. Нахождение слов, которые начинаются на этот звук. Закрепить понятие «слово», «слог», «согласный звук», «мягкие и твердые согласные», «звонкие и глухие согласные»; Игра на развитие фонематического слуха. Деление слова на слоги.

Практические занятия. Работа в тетради.

Рисование, раскрашивание – вводится для усвоения детьми необходимых для письма гигиенических правил и остается средством развития согласованных действий зрительного и двигательного анализаторов и укрепления двигательного аппарата пишущей руки. Рисование цветными карандашами требует определённого нажима для того, чтобы на бумаге остался след от пишущего предмета. Это тоже способствует развитию ручной умелости.

Тема 17: Звук [ц]. Буква Цц. (1 час.)

Теория. Познакомить со звуком [ц] и буквой Ц. Заучить стихотворение. Характеристика звука. Нахождение слов, которые начинаются на этот звук. Закрепить понятие «слово», «согласный звук», «твердый согласный», «й глухой согласный»; Игра на развитие фонематического слуха.

Практические занятия. Работа в тетради.

Рисование, раскрашивание – вводится для усвоения детьми необходимых для письма гигиенических правил и остается средством развития согласованных действий зрительного и двигательного анализаторов и укрепления двигательного аппарата пишущей руки. Рисование цветными карандашами требует определённого нажима для того, чтобы на бумаге остался след от пишущего предмета. Это тоже способствует развитию ручной умелости.

Тема 18: Звуки [н], [н`]. Буква Нн. (1 час.)

Теория. Познакомить со звуками [н], [н`] и буквой Н. Заучить стихотворение. Характеристика звука. Нахождение слов, которые начинаются

на этот звук. Закрепить понятие «слово», «слог», «согласный звук», «мягкие и твердые согласные», «звонкие и глухие согласные»; Деление слова на слоги.

Практические занятия. Работа в тетради.

Рисование, раскрашивание – вводится для усвоения детьми необходимых для письма гигиенических правил и остается средством развития согласованных действий зрительного и двигательного анализаторов и укрепления двигательного аппарата пишущей руки. Рисование цветными карандашами требует определённого нажима для того, чтобы на бумаге остался след от пишущего предмета. Это тоже способствует развитию ручной умелости.

Тема 19: Звук [йа]. Буква Яя. (1 час.)

Теория. Познакомить со звуком, буквой Я. Заучить стихотворение. Закрепить понятие «гласный звук»; Характеристика звука. Нахождение слов, которые начинаются на этот звук. Игра: «Придумай слова, которые начинаются так...»; Придумай предложение со словом...

Практические занятия. Работа в тетради.

Рисование, раскрашивание – вводится для усвоения детьми необходимых для письма гигиенических правил и остается средством развития согласованных действий зрительного и двигательного анализаторов и укрепления двигательного аппарата пишущей руки. Рисование цветными карандашами требует определённого нажима для того, чтобы на бумаге остался след от пишущего предмета. Это тоже способствует развитию ручной умелости.

Тема 20: Звуки [б], [б`]. Буква Бб. (1 час.)

Теория. Познакомить со звуками [б], [б`] и буквой Б. Заучить стихотворение. Характеристика звука. Нахождение слов, которые начинаются на этот звук. Закрепить понятие «слово», «слог», «согласный звук», «мягкие и твердые согласные», «звонкие и глухие согласные»; Деление слова на слоги. Игра «Закончи слово, которое начинается так...»; «Придумай предложение со словом...»

Практические занятия. Работа в тетради.

Рисование, раскрашивание – вводится для усвоения детьми необходимых для письма гигиенических правил и остается средством развития согласованных действий зрительного и двигательного анализаторов и укрепления двигательного аппарата пишущей руки. Рисование цветными карандашами требует определённого нажима для того, чтобы на бумаге остался след от пишущего предмета. Это тоже способствует развитию ручной умелости.

Тема 21: Звуки [в], [в`]. Буква Вв. (1 час.)

Теория. Познакомить со звуками [в], [в`] и буквой В. Заучить стихотворение. Характеристика звука. Нахождение слов, которые начинаются

на этот звук. Закрепить понятие «слово», «слог», «согласный звук», «мягкие и твердые согласные», «звонкие и глухие согласные»; Игра «Закончи слово, которое начинается так...»; Дать понятие «предложение», схема предложения
Практические занятия. Работа в тетради.

Рисование, раскрашивание – вводится для усвоения детьми необходимых для письма гигиенических правил и остается средством развития согласованных действий зрительного и двигательного анализаторов и укрепления двигательного аппарата пишущей руки. Рисование цветными карандашами требует определённого нажима для того, чтобы на бумаге остался след от пишущего предмета. Это тоже способствует развитию ручной умелости.

Тема 22: Звуки [ф], [ф`]. Буква Фф. (1 час.)

Теория. Познакомить со звуками [ф], [ф`] и буквой Ф. Заучить стихотворение. Характеристика звука. Нахождение слов, которые начинаются на этот звук. Закрепить понятие «слово», «слог», «согласный звук», «мягкие и твердые согласные», «звонкие и глухие согласные», «предложение»; Продолжать учиться строить схему к предложению

Практические занятия. Работа в тетради.

Рисование, раскрашивание – вводится для усвоения детьми необходимых для письма гигиенических правил и остается средством развития согласованных действий зрительного и двигательного анализаторов и укрепления двигательного аппарата пишущей руки. Рисование цветными карандашами требует определённого нажима для того, чтобы на бумаге остался след от пишущего предмета. Это тоже способствует развитию ручной умелости.

Тема 23: Звуки [д], [д`]. Буква Дд. (1 час.)

Теория. Познакомить со звуками [д], [д`] и буквой Д. Заучить стихотворение. Характеристика звука. Нахождение слов, которые начинаются на этот звук. Закрепить понятие «слово», «слог», «согласный звук», «мягкие и твердые согласные», «звонкие и глухие согласные», «предложение»; Деление слова на слоги. Придумай предложение со словом. Закрепить понятие «маленькие слова» (односложные), «большие слова» (многосложные)

Практические занятия. Работа в тетради.

Рисование, раскрашивание – вводится для усвоения детьми необходимых для письма гигиенических правил и остается средством развития согласованных действий зрительного и двигательного анализаторов и укрепления двигательного аппарата пишущей руки. Рисование цветными карандашами требует определённого нажима для того, чтобы на бумаге остался след от пишущего предмета. Это тоже способствует развитию ручной умелости.

Тема 24: Звуки [г], [г`]. Буква Гг. (1 час.)

Теория. Познакомить со звуками [г], [г`] и буквой Г. Заучить стихотворение. Характеристика звука. Нахождение слов, которые начинаются на этот звук. Закрепить понятие «слово», «слог», «согласный звук», «мягкие и твердые согласные», «звонкие и глухие согласные»; Деление слова на слоги.

Практические занятия. Работа в тетради.

Рисование, раскрашивание – вводится для усвоения детьми необходимых для письма гигиенических правил и остается средством развития согласованных действий зрительного и двигательного анализаторов и укрепления двигательного аппарата пишущей руки. Рисование цветными карандашами требует определённого нажима для того, чтобы на бумаге остался след от пишущего предмета. Это тоже способствует развитию ручной умелости.

Тема 25: Звук [ш]. Буква Шш. (1 час.)

Теория. Познакомить со звуком [ш] и буквой Ш. Заучить стихотворение. Характеристика звука. Нахождение слов, которые начинаются на этот звук. Закрепить понятие «слово», «согласный звук», «твердый согласный», «глухой согласный»; познакомить с правилом написания жи – ши;

Практические занятия. Работа в тетради.

Рисование, раскрашивание – вводится для усвоения детьми необходимых для письма гигиенических правил и остается средством развития согласованных действий зрительного и двигательного анализаторов и укрепления двигательного аппарата пишущей руки. Рисование цветными карандашами требует определённого нажима для того, чтобы на бумаге остался след от пишущего предмета. Это тоже способствует развитию ручной умелости.

Тема 26: Звук [йэ]. Буква Ее. (1 час.)

Теория. Познакомить со звуком, буквой Е. Заучить стихотворение. Характеристика звука. Закрепить понятие «предложение», «гласный звук»; Нахождение слов, которые начинаются на этот звук. Игра: «Придумай слова, которые начинаются так...»; Закрепляем умение составлять схему к предложению.

Практические занятия. Работа в тетради.

Рисование, раскрашивание – вводится для усвоения детьми необходимых для письма гигиенических правил и остается средством развития согласованных действий зрительного и двигательного анализаторов и укрепления двигательного аппарата пишущей руки. Рисование цветными карандашами требует определённого нажима для того, чтобы на бумаге остался след от пишущего предмета. Это тоже способствует развитию ручной умелости.

Тема 27: Звуки [л], [л`]. Буква Лл. (1 час.)

Теория. Познакомить со звуками [л], [л`] и буквой Л. Заучить стихотворение. Характеристика звука. Нахождение слов, которые начинаются на этот звук. Закрепить понятие «предложение», «слог», «согласный звук», «мягкие и твердые согласные», «звонкие и глухие согласные»; Игра «Закончи слово, которое начинается так...»; Закрепляем умение составлять схему к предложению.

Практические занятия. Работа в тетради.

Рисование, раскрашивание – вводится для усвоения детьми необходимых для письма гигиенических правил и остается средством развития согласованных действий зрительного и двигательного анализаторов и укрепления двигательного аппарата пишущей руки. Рисование цветными карандашами требует определённого нажима для того, чтобы на бумаге остался след от пишущего предмета. Это тоже способствует развитию ручной умелости.

Тема 28: Звук [ж]. Буква Жж. (1 час.)

Теория. Познакомить со звуком [ж] и буквой Ж. Заучить стихотворение. Характеристика звука. Нахождение слов, которые начинаются на этот звук. Закрепить понятие «предложение», «слово», «согласный звук», «твердый согласный», «глухой согласный»; познакомить с правилом написания жи – ши; Продолжать закреплять умение составлять схему к предложению.

Практические занятия. Работа в тетради.

Рисование, раскрашивание – вводится для усвоения детьми необходимых для письма гигиенических правил и остается средством развития согласованных действий зрительного и двигательного анализаторов и укрепления двигательного аппарата пишущей руки. Рисование цветными карандашами требует определённого нажима для того, чтобы на бумаге остался след от пишущего предмета. Это тоже способствует развитию ручной умелости.

Тема 29: Звук [йо]. Буква Ёё. (1 час.)

Теория. Познакомить со звуком, буквой Ё. Закрепить понятие «гласный звук»; Заучить стихотворение. Характеристика звука. Нахождение слов, которые начинаются на этот звук. Игра: «Придумай слова, которые начинаются так...»; Продолжать закреплять умение составлять схему к предложению.

Практические занятия. Работа в тетради.

Рисование, раскрашивание – вводится для усвоения детьми необходимых для письма гигиенических правил и остается средством развития согласованных действий зрительного и двигательного анализаторов и укрепления двигательного аппарата пишущей руки. Рисование цветными карандашами требует определённого нажима для того, чтобы на бумаге остался след от

пишущего предмета. Это тоже способствует развитию ручной умелости.

Тема 30: Звуки [р], [р`]. Буква Рр. (1 час.)

Теория. Познакомить со звуками [р], [р`] и буквой Р. Заучить стихотворение. Характеристика звука. Нахождение слов, которые начинаются на этот звук. Закрепить понятие «слог», «предложение», «слово», «согласный звук», «мягкие и твердые согласные», «звонкие и глухие согласные»; Игра «Закончи слово, которое начинается так...»; Закрепить умение составлять схему к предложению.

Практические занятия. Работа в тетради.

Рисование, раскрашивание – вводится для усвоения детьми необходимых для письма гигиенических правил и остается средством развития согласованных действий зрительного и двигательного анализаторов и укрепления двигательного аппарата пишущей руки. Рисование цветными карандашами требует определённого нажима для того, чтобы на бумаге остался след от пишущего предмета. Это тоже способствует развитию ручной умелости.

Тема 31: Звук [ч]. Буква Чч. (1 час.)

Теория. Познакомить со звуком [ч] и буквой Ч. Заучить стихотворение. Характеристика звука. Нахождение слов, которые начинаются на этот звук. Закрепить понятие «слово», «предложение», «согласный звук», «мягкий согласный», «глухой согласный»; познакомить с правилом написания ча – ща; чу – щу; Закрепить умение составлять схему к предложению.

Практические занятия. Работа в тетради.

Рисование, раскрашивание – вводится для усвоения детьми необходимых для письма гигиенических правил и остается средством развития согласованных действий зрительного и двигательного анализаторов и укрепления двигательного аппарата пишущей руки. Рисование цветными карандашами требует определённого нажима для того, чтобы на бумаге остался след от пишущего предмета. Это тоже способствует развитию ручной умелости.

Тема 32: Звук [йу]. Буква Юю. (1 час.)

Теория. Познакомить со звуком, буквой Ю. Заучить стихотворение. Характеристика звука. Закрепить понятие «гласный звук»; Нахождение слов, которые начинаются на этот звук. Закрепить умение составлять схему к предложению.

Практические занятия. Работа в тетради.

Рисование, раскрашивание – вводится для усвоения детьми необходимых для письма гигиенических правил и остается средством развития согласованных действий зрительного и двигательного анализаторов и укрепления двигательного аппарата пишущей руки. Рисование цветными карандашами

требует определённого нажима для того, чтобы на бумаге остался след от пишущего предмета. Это тоже способствует развитию ручной умелости.

Тема 33: Звук [щ]. Буква Щц. (1 час.)

Теория. Познакомить со звуком [щ] и буквой Щ. Заучить стихотворение. Характеристика звука. Нахождение слов, которые начинаются на этот звук. Закрепить понятие «слово», «предложение», «согласный звук», «мягкий согласный», «глухой согласный»; познакомить с правилом написания ча – ща; чу – щу;

Практические занятия. Работа в тетради.

Рисование, раскрашивание – вводится для усвоения детьми необходимых для письма гигиенических правил и остается средством развития согласованных действий зрительного и двигательного анализаторов и укрепления двигательного аппарата пишущей руки. Рисование цветными карандашами требует определённого нажима для того, чтобы на бумаге остался след от пишущего предмета. Это тоже способствует развитию ручной умелости.

Тема 34: Мягкий знак. Буква Ъ. (1 час.)

Теория. Познакомить с мягким знаком и буквой Ъ.

Практические занятия. Работа в тетради.

Рисование, раскрашивание – вводится для усвоения детьми необходимых для письма гигиенических правил и остается средством развития согласованных действий зрительного и двигательного анализаторов и укрепления двигательного аппарата пишущей руки. Рисование цветными карандашами требует определённого нажима для того, чтобы на бумаге остался след от пишущего предмета. Это тоже способствует развитию ручной умелости. Выполнить задания на развитие психических процессов (внимание, воображение, память, мышление)

Тема 35: Твердый знак. Буква Ь. (1 час.)

Теория. Познакомить с твердым знаком и буквой Ь.

Практические занятия. Работа в тетради. Рисование, раскрашивание – вводится для усвоения детьми необходимых для письма гигиенических правил и остается средством развития согласованных действий зрительного и двигательного анализаторов и укрепления двигательного аппарата пишущей руки. Рисование цветными карандашами требует определённого нажима для того, чтобы на бумаге остался след от пишущего предмета. Это тоже способствует развитию ручной умелости. Выполнить задания на развитие психических процессов (внимание, воображение, память, мышление)

Ожидаемый результат: обучающиеся научатся различать понятие «звук» от понятия «буква», отличать гласные звуки от согласных звуков; научиться на

слух определять односложные и многосложные слова; находить местонахождения данной буквы (начало, середина, конец) слова; придумывать слова на данный звук, слог.

Раздел 4. Итоговая аттестация. (1 час.)

Тема 36: Итоговое занятие. (1 час)

Открытое занятие для родителей «Чему мы научились»

3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов, тем	Всего часов	В том числе		Формы итоговой аттестации
			Теория	Практ. занятия	
1	Раздел 1. Введение в программу	1	0,5	0,5	
1.1	Тема 1. Знакомство с содержанием курса.	1	0,5	0,5	беседа
2	Раздел 2. Подготовительный период.	1	0,5	0,5	
2.1	Тема 1. Звуки. Буквы.	1	0,5	0,5	фронтальный контроль
3	Раздел 3. Звук и буква, обозначающая данный звук.	33	16,5	16,5	
3.1	Тема 1. Гласный звук [у]. Буква Уу.	1	0,5	0,5	письменный контроль в тетрадях
3.2	Тема 2. Гласный звук [а]. Буква Аа.	1	0,5	0,5	письменный контроль в тетрадях
3.3	Тема 3. Гласный звук [и]. Буква Ии.	1	0,5	0,5	письменный контроль в тетрадях
3.4	Тема 4. Звуки [п], [п`]. Буква Пп.	1	0,5	0,5	письменный контроль в тетрадях
3.5	Тема 5. Гласный звук [э]. Буква Ээ.	1	0,5	0,5	письменный контроль в тетрадях
3.6	Тема 6. Звуки [т], [т`]. Буква Тт.	1	0,5	0,5	письменный контроль в тетрадях
3.7	Тема 7. Звуки [к], [к`]. Буква Кк.	1	0,5	0,5	письменный контроль в тетрадях
3.8	Тема 8. Звуки [м], [м`]. Буква Мм.	1	0,5	0,5	письменный контроль в тетрадях
3.9	Тема 9. Гласный звук [о]. Буква Оо.	1	0,5	0,5	письменный контроль в тетрадях
3.10	Тема 10. Звуки [х], [х`]. Буква Хх.	1	0,5	0,5	письменный контроль в тетрадях
3.11	Тема 11. Звук [й]. Буква Йй.	1	0,5	0,5	письменный контроль в тетрадях
3.12	Тема 12. Гласный звук [ы]. Буква Ы.	1	0,5	0,5	письменный контроль в тетрадях
3.13	Тема 13. Звуки [с], [с`]. Буква Сс.	1	0,5	0,5	письменный контроль в тетрадях

3.14	Тема 14. Звуки [з], [з']. Буква Зз.	1	0,5	0,5	письменный контроль в тетрадах
3.15	Тема 15. Звук [ц]. Буква Цц.	1	0,5	0,5	письменный контроль в тетрадах
3.16	Тема 16. Звуки [н], [н']. Буква Нн.	1	0,5	0,5	письменный контроль в тетрадах
3.17	Тема 17. Звук [йа]. Буква Яя.	1	0,5	0,5	письменный контроль в тетрадах
3.18	Тема 18. Звуки [б], [б']. Буква Бб.	1	0,5	0,5	письменный контроль в тетрадах
3.19	Тема 19. Звуки [в], [в']. Буква Вв.	1	0,5	0,5	письменный контроль в тетрадах
3.20	Тема 20. Звуки [ф], [ф']. Буква Фф.	1	0,5	0,5	письменный контроль в тетрадах
3.21	Тема 21. Звуки [д], [д']. Буква Дд.	1	0,5	0,5	письменный контроль в тетрадах
3.22	Тема 22. Звуки [г], [г']. Буква Гг.	1	0,5	0,5	письменный контроль в тетрадах
3.23	Тема 23. Звук [ш]. Буква Шш.	1	0,5	0,5	письменный контроль в тетрадах
3.24	Тема 24. Звук [йэ]. Буква Ее.	1	0,5	0,5	письменный контроль в тетрадах
3.25	Тема 25. Звуки [л], [л']. Буква Лл.	1	0,5	0,5	письменный контроль в тетрадах
3.26	Тема 26. Звук [ж]. Буква Жж.	1	0,5	0,5	письменный контроль в тетрадах
3.27	Тема 27. Звук [йо]. Буква Ёё.	1	0,5	0,5	письменный контроль в тетрадах
3.28	Тема 28. Звуки [р], [р']. Буква Рр.	1	0,5	0,5	письменный контроль в тетрадах
3.29	Тема 29. Звук [ч]. Буква Чч.	1	0,5	0,5	письменный контроль в тетрадах
3.30	Тема 30. Звук [йу]. Буква Юю.	1	0,5	0,5	письменный контроль в тетрадах
3.31	Тема 31. Звук [щ]. Буква Щщ.	1	0,5	0,5	письменный контроль в тетрадах
3.32	Тема 32. Мягкий знак. Буква Ъ.	1	0,5	0,5	письменный контроль в тетрадах
3.33	Тема 33. Твердый знак. Буква Ь.	1	0,5	0,5	письменный контроль в тетрадах
4	Итоговая аттестации	1	0,5	0,5	
4.1	Тема 34. Итоговое занятие	1	0,5	0,5	открытое занятие
	Итого	36	18	18	

4. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Для воспитанников занятия начинаются с 1 сентября и заканчиваются 31 мая.
Каникулы с 1 июня по 31 августа.

Структурный период	начало	окончание	Количество недель	Количество рабочих дней	Количество календарных дней
Учебный год	01.09	31.05	38 недель и 6 дней	183	274
Образовательная работа с детьми	01.09	31.05	38 недель и 6 дней	183	274

5. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

5.1. Учебно-методическое обеспечение реализации Программы

Раздел	Формы занятий	Дидактическое и техническое оснащение	Подведение итогов
1) Введение в образовательную программу.	Беседа. Игра: «Путешествие в страну Грамматика»	Карточки с заданиями. Иллюстрации. Раздаточный материал.	Беседа
2) Подготовительный период	Беседа о звуках природы. Упражнение в тетрадях. Сказка о «Городе звуков». Игры.	Домики для «Гласных звуков», «Согласных звуков» Раздаточный материал: схемы для гласных и согласных звуков, магнитофон, иллюстрации.	Фронтальный контроль
3) Звук и буква, обозначающая данный звук.	Практические занятия. Игры с использованием дидактического материала. Фронтальная работа с демонстрационным материалом	Раздаточный материал. «домики для слов», схемы для гласных и согласных звуков, схема предложения. Работа по образцам. Магнитные буквы. Значки «.», «?», «!». Работа на магнитной доске	Письменный контроль в тетрадях
4) Итоговое занятие.	Практическое задание.	Карточки с заданием.	Открытое занятие для родителей «Чему мы научились»

1. Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. – СПб., 1996 г.
2. Жукова Н.С. Домашний букварь. – Екатеринбург 1998 г
3. Методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей «По дороге к Азбуке» Т.Р. Кислова 2003 г.

5.2. Оснащение и оборудование

- Столы, стулья;
- Печатные буквы;
- Цветные карандаши, тетради;
- Схемы для «Гласных звуков», «Согласных звуков», «Слова»;
- Раздаточный материал: крышки красного, синего, зеленого цветов;

5.3. Кадровое обеспечение

Программу дополнительного образования детей «Будущий первоклассник» имеет право реализовать педагог, имеющий специальное профессиональное образование.

5.4. Формы и методы воспитания и обучения, применяемые при реализации программы

В программе применяются основные группы *методов убеждения*:

- информационные
- поисковые
- дискуссионные

Методы, стимулирующие активность детей:

- игра
- дискуссия;
- поощрение и похвала;
- проблемно-поисковые ситуации;

Методы организации деятельности:

- словесные методы (рассказ, беседы, игры, конкурсы).
- коммуникативно-информационные (карточки, иллюстрации картин, видеопрезентации и т.д.)
- практические (упражнения, игры);
- гностические (организация мыслительных операций – проблемно-поисковые, самостоятельная работа).
- наглядный (показ, наблюдение, демонстрация приемов работы);

Методы воспитания и развития:

- развивающая познавательная игра;
- самостоятельная работа;
- индивидуальная работа;

В работе над программой используются следующие педагогические принципы:

- принцип поэтапного углубления знаний (от простого к сложному);
- принцип комплексного развития (взаимосвязь разделов программы);
- принцип учета индивидуальности каждого ребенка;

6. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Формы контроля знаний, умений и навыков обучающихся.

- ✓ Контроль в тетрадях.
- ✓ Фронтальная и индивидуальная беседа.
- ✓ Игровые формы контроля.

7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ИНЫЕ КОМПОНЕНТЫ ПРОГРАММЫ

Итоговый контроль

1. Разбери слоги. Если произносим согласный звук твердо, то раскрась синим карандашом клеточку, а если мягко, то зеленым. Гласный звук раскрась красным карандашом.


ВИ	ПА	ГИ	УН	ИР
<input style="width: 30px; height: 20px;" type="checkbox"/>	<input style="width: 30px; height: 20px;" type="checkbox"/>	<input style="width: 30px; height: 20px;" type="checkbox"/>	<input style="width: 30px; height: 20px;" type="checkbox"/>	<input style="width: 30px; height: 20px;" type="checkbox"/>
<input style="width: 15px; height: 20px;" type="checkbox"/> <input style="width: 15px; height: 20px;" type="checkbox"/>	<input style="width: 15px; height: 20px;" type="checkbox"/> <input style="width: 15px; height: 20px;" type="checkbox"/>	<input style="width: 15px; height: 20px;" type="checkbox"/> <input style="width: 15px; height: 20px;" type="checkbox"/>	<input style="width: 15px; height: 20px;" type="checkbox"/> <input style="width: 15px; height: 20px;" type="checkbox"/>	<input style="width: 15px; height: 20px;" type="checkbox"/> <input style="width: 15px; height: 20px;" type="checkbox"/>

2. Найди, где спряталась буква **А**. Вначале, в середине или в конце слова раскрась нужную клеточку красным карандашом.

АИСТ	МАК	РУКИ	МАМА	АКУЛА
<input style="width: 30px; height: 20px;" type="checkbox"/>	<input style="width: 30px; height: 20px;" type="checkbox"/>	<input style="width: 30px; height: 20px;" type="checkbox"/>	<input style="width: 30px; height: 20px;" type="checkbox"/>	<input style="width: 30px; height: 20px;" type="checkbox"/>

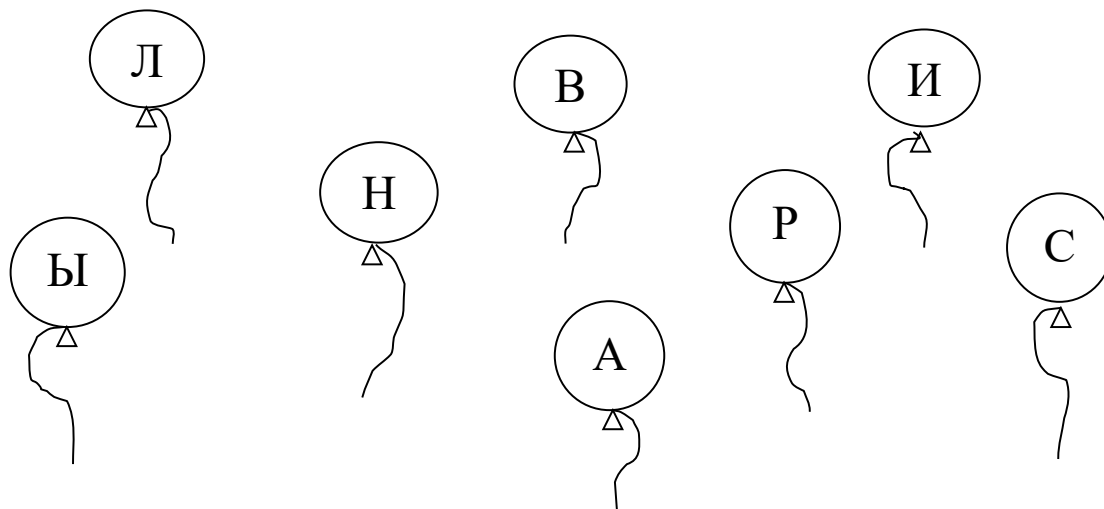
3. Раздели слова на слоги. Раскрась нужное количество прямоугольников желтым карандашом.

МАШИНА	ДОМ	БУСЫ
<input style="width: 100%; height: 15px;" type="text"/>	<input style="width: 100%; height: 15px;" type="text"/>	<input style="width: 100%; height: 15px;" type="text"/>
<input style="width: 20px; height: 20px;" type="checkbox"/> <input style="width: 20px; height: 20px;" type="checkbox"/> <input style="width: 20px; height: 20px;" type="checkbox"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="checkbox"/> <input style="width: 20px; height: 20px;" type="checkbox"/> <input style="width: 20px; height: 20px;" type="checkbox"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="checkbox"/> <input style="width: 20px; height: 20px;" type="checkbox"/> <input style="width: 20px; height: 20px;" type="checkbox"/>

4. Зарисуй схему предложения (используя схему )

Мама купила красный шар.

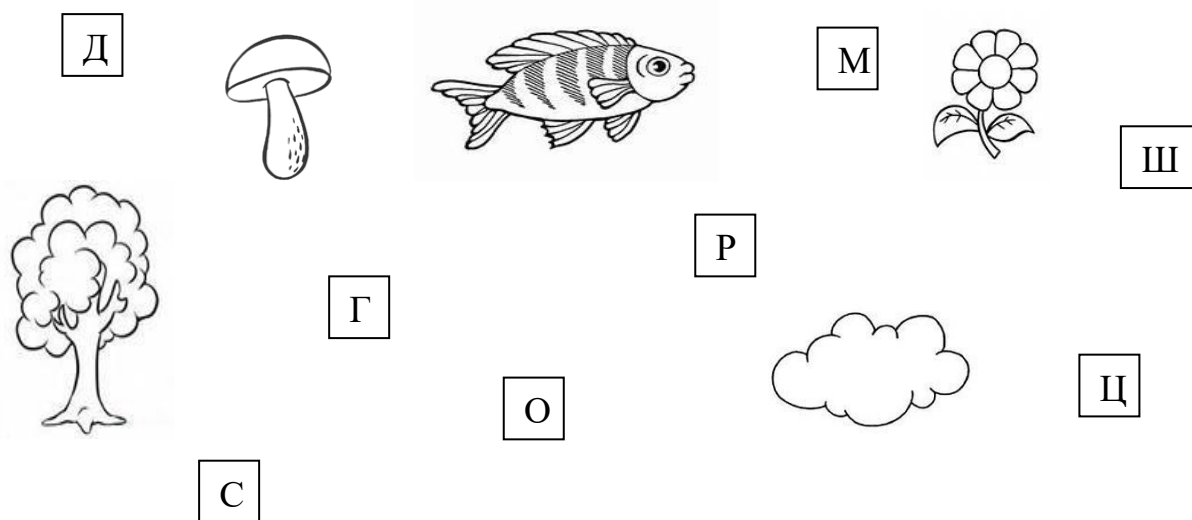
5. Раскрась красным карандашом шарики с гласными буквами, а синим карандашом согласные буквы



6. Под диктовку допечатай буквы.



7. Раскрась рисунок. Соедини линией рисунок и букву на которую он начинается.

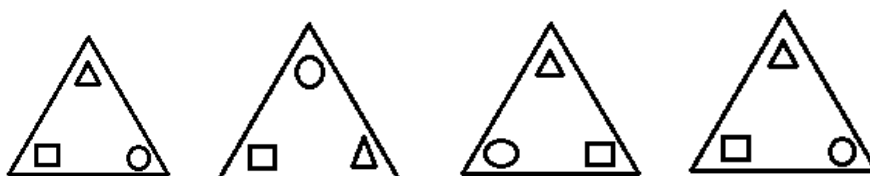


8. Игра на внимание.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
↓	•	Т	→	і	+	○	⊥	V	l

7	10	5	3	9	2	4	8	1	6

9. Найди два одинаковых треугольника



10. Собери слово.

