

Отдел образования администрации города Кирсанова
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Ромашка»

Рассмотрена и рекомендована
к утверждению
педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад «Ромашка»
Протокол № 1 от 27.08.2021

Утверждаю
Заведующий МБДОУ
«Детский сад «Ромашка»
С.Ю.Волынкина
Приказ № 106 от 30.08.2021 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
по основам православной культуры
социально-гуманитарной направленности
«Дорогою добра»
(по программе «Мир-прекрасное творение»)
(ознакомительный уровень)**

Возраст детей 5-6 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель:
Булычева Т.А., воспитатель

Город Кирсанов, 2021

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа по основам православной культуры «Дорогою добра» (по программе «Мир – прекрасное творение») для детей младшего, среднего дошкольного возраста является модифицированной и составлена на основе программы: Основы православной культуры : учебная программа / Курск. гос. ун-т – Курск, 2010. Авторы: Л.П. Гладких, кандидат педагогических наук, протоиерей Валентин Гребеньков, преподаватель, архимандрит Зиновий (А.А. Корзинкин), кандидат педагогических наук, доцент, В.М. Меньшиков, доктор педагогических наук, профессор, С.Э. Наперстникова, учитель , в соответствии с имеющимися условиями в ДОУ и социальным заказом со стороны родительской общественности. Происходящие сегодня в стране политические и социально-экономические изменения оказали серьезное влияние на все стороны жизни и деятельности людей. В обществе сформировались новые установки и ценности, появились непривычные критерии оценок явлений, происходит вытеснение духовных потребностей. Вечные ценности: ДОБРО, ИСТИНА, КРАСОТА –постепенно отодвигаются на задний план. Фактически наблюдается потеря значимости таких жизненных ценностей, как гражданственность, патриотизм, семья, любовь. Дружба, ослабление воспитательной функции семьи. Важность введения основ православной культуры в детском саду вызвана необходимостью обеспечения преемственности дошкольного и общего образования, т.к. с 2012 г. во всех школах России введен новый курс дисциплины «Основы православной культуры и светской этики». « Требования российского законодательства к содержанию «образования» устанавливают, что оно должно быть ориентировано, в частности, на обеспечение самоопределения личности, создание условий для ее самореализации; развитие общества; укрепление и совершенствование правового государства, должно обеспечивать адекватный мировому уровень общей и профессиональной культуры общества; формирование у обучающегося соответствующего современности уровня знаний, образовательной программы (ступени обучения) картины мира; интеграцию личности в национальную и мировую культуру; формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества...» (1)

ЦЕЛЬ Программы: целостное духовно-нравственное и социальное развитие личности ребенка посредством его приобщения к ценностям православной культуры, освоения духовно-нравственных традиций российского народа, развитие его духовного, психического и телесного здоровья.

«Обучающие задачи	Познакомить с представлениями и понятиями о Боге, мироустроении и миропорядке. – Дать православные представления и понятия об обществе, о российском народе и его культуре; православной церкви и православном храме, о семье, о христианском образе жизни человека. – Познакомить детей с правилами доброй, совестливой нравственной жизни с людьми и миром, с правилами этикета. – Содействовать формированию представлений о здоровом образе жизни и нравственно-волевых качествах; при обучении детей произвольному поведению и саморегуляции дать им знаний о «самочувствии», представления о самооценке и саморегуляции.
Воспитательные задачи	– Воспитывать чувства сопричастности и доверия к Богу, благоговения к святыням, стремление подражать высоким образам евангельских сюжетов. – Воспитывать у детей чувства любви и уважения к Родине, своему народу и его культуре, бережного отношения к родной природе. – Воспитывать уважение, милосердие и внимательное отношение к ближним, доброжелательность и добросердечность; воспитывать чувства почтения и любви к родителям, послушания и благодарности к родителям и педагогам; воспитывать трудолюбие, уважение к людям труда и бережное отношение к результатам труда. Формировать

	духовно-нравственные качества (добродетели). – Воспитывать позитивное отношение к миру, жизнерадостность и доверие
Развивающие задачи	<p>– Содействовать развитию творческой духовнонравственной личности с оптимистическим взглядом на жизнь, с направленностью на духовно-нравственное назначение человека как «созидателя» путем формирования любви к Богу, к Спасителю и Богородице, к Православной Церкви; развивать интерес к образцам подвига благочестия. – Развивать у детей способности различать нравственное и безнравственное («хорошее и плохое») в сказке, рассказе и в жизни путем приобщения к традициям православной духовной культуры и традиционному укладу жизни. – Развивать социальную сферу, формировать способности к сопереживанию, сорадованию и адекватному проявлению этих чувств; – Способствовать развитию телесной сферы, бережного отношения к своему здоровью; развивать навыки произвольного поведения, навыки самооценки и саморегуляции.»</p>

Принципы реализации дополнительной общеразвивающей программы по основам православной культуры «Дорогою добра» (по программе «Мир – прекрасное творение»)

Принцип интеграции: сочетание обучения и духовно-нравственного воспитания в эстетическое, интеллектуальное, физическое развитие и трудовое воспитание.

Культурологический принцип: воспитание строится в соответствии с ценностями, нормами и особенностями национальной культуры, с учётом традиций своего края и возможностями восприятия дошкольника.

Принцип непрерывности и преемственности воспитания в семье, детском саду на основе сотрудничества (чтобы не заменяли, а дополняли).

Соблюдение принципа светскости.

Одним из важнейших принципов деятельности государственных и муниципальных общеобразовательных учреждений, особенно значимым для организации изучения православной культуры, является принцип светского характера образования. Изучение православной культуры относится к светскому образованию, типу религиозоведческого образования конкретной этнокультурной, этноконфессиональной и цивилизационной направленности (православная культура русского народа и российского общества в целом, культура православных стран и народов в прошлом и в современности).»(1) «Реализация деятельностного принципа является наиболее важным требованием к организации воспитания детей дошкольного возраста, что обеспечивает действенность интериоризации внешних требований во внутренние качества личности, поскольку информационный подход в форме моральных бесед в обучении и воспитании дошколят меньше соответствует их возрастным возможностям»(1).

Главным условием реализации данной программы является естественное «вхождение» в педагогический процесс.

Возраст детей, участвующих в реализации программы: дополнительная общеразвивающая программа по основам православной культуры «Дорогою добра» (по программе «Мир – прекрасное творение») рассчитана на дошкольников младшего и среднего дошкольного возраста и не предъявляет требований к содержанию и объёму стартовых знаний, а также уровню развития ребенка.

Срок реализации программы- 1 год .

Формы и режим занятий:

Количество ООД в неделю - 1 занятие в 2 недели, в год -18 занятий.
Продолжительность ООД: до 25 мин..

Занятия проводятся с использованием игровых, наглядных, словесных и практических методов и приемов.

Праздники «Рождество Христово» и «Пасха» в группе проводятся отдельно совместно с музыкальным руководителем.

В программе прослеживается несколько направлений работы:

1. Духовно-образовательное (беседы во время занятий в кружке, устные поручения)
2. Оздоровительное (подвижные игры и физкультминутки)
3. Культурно-познавательное (просмотр мультфильмов)
4. Нравственно-трудовое (продуктивная деятельность)

Контроль за реализацией программы будет осуществляться в форме:

-наблюдений за детьми,
-бесед на заданные темы,
-выступлений на концертах. Интегрированные занятия в кружке (совместная деятельность взрослого и детей): чтение художественных произведений духовно-нравственного содержания, беседы, беседы-обсуждения, продуктивная деятельность, разучивание стихов, песен к празднику, просмотр мультфильмов, рассматривание иллюстраций, картин, икон к праздникам.

Результаты освоения программы по основам православной культуры «Дорогою добра»

-наличие представлений у детей об основных православных праздниках,
-формирование у дошкольников духовно-нравственных ценностей (доверие, послушание, милосердие, трудолюбие, любовь к ближнему) - формирование позитивного отношения ребенка к совместной с родителями подготовке и проведению православных праздников.

Учебный план

Возрастная группа	Количество занятий в неделю	Количество занятий в год
Старшая группа	1 раз в 2 недели	18 занятий

Учебно-тематический план

№п/п	Тема занятия	Количество часов	
		теоретических	практических
1.	Бог – Творец мира, нашего общего дома	0,5	0,5
2.	Праздник Рождества Пресвятой Богородицы.	0,5	0,5
3.	Преподобный Сергий Радонежский.	0,5	0,5
4.	Праздник Покрова Пресвятой Богородицы.	0,5	0,5
5.	Храм – дом Божий. Понятие о кресте, об иконе. Внутреннее устройство храма: иконостас, алтарь и светильники в храме.	0,5	0,5
6.	Праздник Архистратига Михаила и всех Небесных Сил. Ангел Хранитель.	0,5	0,5
7.	Праздник Введения во храм Пресвятой Богородицы.	0,5	0,5
8.	Праздник святителя Николая Чудотворца. Скоро Праздник Рождества Христова	0,5	0,5
9.	«В огне рождественских свечей».	0,5	0,5
10.	Праздник Крещения Господня.	0,5	0,5
11.	Праздник Сретения Господня. 15.02 Начался Великий пост. Чин прощения обид.	0,5	0,5
12.	Преподобный Серафим Саровский – скорый помощник.	0,5	0,5
13.	Что такое добро и зло.	0,5	0,5
14.	Пасхальные радости: цыпленок в пасхальном яичке	0,5	0,5
15.	Праздник «Пасха»	0,5	0,5
16.	Неделя жен мироносиц – неделя почитания женщин	0,5	0,5
17.	День славянской письменности и культуры	0,5	0,5

	День Победы – День Георгия Победоносца		
18.	Праздник Пресвятой Троицы.	0,5	0,5
	Всего	9	9

Педагоги имеют право менять последовательность и содержание занятий в зависимости от сложившихся условий в ДОУ.

**Содержание изучаемого курса дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы по основам православной культуры
«Дорогою добра»
(по программе «Мир – прекрасное творение»
(старший дошкольный возраст)**

№1	Тема	Задачи	Содержание
1.	Бог – Творец мира, нашего общего дома.	<p>Обучающие задачи: формирование у детей первоначальных представлений о Боге как Творце мира, систематизирование имеющиеся у детей представления о многообразии мира.</p> <p>Развивающие задачи: способствовать возникновению памяти о Боге, развитие желания выразить свою радость, доброжелательность в коллективной творческой работе.</p> <p>Воспитательные задачи: воспитывать любовь к любви к Богу, к природе, как к творению Божию.</p>	<p><i>1 часть занятия.</i> Рассматривание с детьми красивых рисунков на выставке (Выставка, составленная из рисунков детей старшего дошкольного возраста (пейзажей, рисунков цветов, зверей, птиц), если нет возможности подобрать рисунки, можно использовать яркие фотоиллюстрации), обсудите содержание рисунков, подведите итог обсуждению: - Сколько всего замечательного на Земле. Сама Земля - наш общий большой дом. Ко всему на земле человек должен относиться бережно, с любовью. Об этом и стихи есть:</p> <p><i>2 часть занятия.</i> Чтение стихотворения. Вот Земля - наш светлый дом. Много есть соседей в нем: И мохнатые козлята, И пушистые котята, И извилистые речки, И кудрявые овечки. Травка, птички и цветы, И, конечно, я и ты. В этом славном доме нужно Жить со всеми очень дружно, Никого не обижать, Всех соседей уважать.</p> <p><i>2 часть занятия.</i> Лепка красивого пейзажа с изображениями животных, рыб и птиц. Лепка разных зверюшек, о которых говорится в стихотворении, и других - по усмотрению детей, для того, чтобы заселить пластилиновую землю (заранее подготовленный макет). Помочь рассмотреть игрушечных животных, подсказать приемы лепки. Дети лепят. Закончив поделки, с помощью воспитателя</p>

		<p>размещают своих зверюшек на пластилиновой лужайке, на берегу пластилиновой речки. Рассмотрев вместе с детьми то, что получилось, воспитатель, задает детям вопрос: - Эти поделки сделали мы сами, а Кто же красиво и премудро устроил все вокруг нас, на земле? Взрослый повторяет вопрос и отвечает на него, читая стихотворение:</p> <p>Вот какой чудесный дом! Много есть соседей в нем. Только Кто его построил? Кто порядок в нем устроил? Так старательно, умело Кто людей, зверюшек сделал? Кто посеял мох, цветочки? Кто деревьям дал листочки? В реки Кто воды налил, Кто в них рыбок поселил? За весной послал к нам лето? Кто же, Кто придумал это? Кто все так устроить мог? Ну, конечно, только Бог! Бога видеть невозможно, Лишь дела увидеть можно, Те, что делает для нас Каждый день Он, каждый час. Вот за что и почему Благодарны мы Ему. А чтоб Он не огорчился, Надо каждый чтоб старался Зла не делать никому И послушным быть Ему. (Елена Королева)</p> <p>Закончив чтение на словах: «Ну, конечно, только Бог!», можно показать детям икону Господа-Вседержителя. Объяснить, прочитав следующие строки стихов, что видеть изображение Бога мы можем на иконе, отметив, что икона - это не просто картинка, но особое изображение. На этом можно закончить занятие, уточнив, что сегодня мы узнали, Кто же сотворил мир и всё в нем. (См. «Мир-прекрасное творение. Занятие 1)</p>
--	--	--

2.	<p>Праздник Рождества Пресвятой Богородицы.</p>	<p>Обучающие задачи: Дать детям представление о святости св. прав. Иоакима и Анны (рассказ об их благочестивой жизни); познакомить с событиями Рождества Пресвятой Богородицы.</p> <p>Развивающие задачи: Способствовать развитию позитивного образа семьи, заботы радости, и благодарности детей.</p> <p>Воспитательные задачи: Воспитывать уважительное и благодарное отношение к своим родителям</p>	 <p>1 часть занятия: Слушание рассказа воспитателя и рассматривание иконы Рождества Пресвятой Богородицы. Отметить чувства заботы, радости, бережности к долгожданному ребенку, благодарности Богу за его рождение.</p> <p>2 часть занятия: Беседа с детьми об отношении ребенка к родителям и близким.</p> <p>3 часть занятия: Слушание тропаря праздника. 4 часть занятия: Рисование дерева, под которым молилась св. прав. Анна прося у Бога даровать ей ребенка. (См. «Мир – прекрасное творение.» Занятие 3)</p> <p>2 вариант 1 часть занятия. Рассматривание иконы Рождества Пресвятой Богородицы и украшение ее цветами. Слушание рассказа воспитателя о том, что в старинном городе Назарете жили всеми уважаемые муж и жена Иоаким и Анна. Они делали добро и любили Бога. Они жили до старости, а детей у них не было. Усердно они молились Господу и просили у него детей. Анна дала обещание: «Если у меня родится дитя, отдам его на служение Господу». И милосердный Бог услышал молитву Иоакима и Анны. У них родилась дочь, которую они назвали Марией. При рассматривании иконы отметить чувства заботы, радости, бережности родителей к долгожданному ребенку, их благодарности Богу за рождение дочери, которая, когда вырастет, станет Матерью Господа и Спасителя Иисуса Христа. Мы называем Деву Марию избранницей Божией, Пресвятой Богородицей. И празднуем ее день рождения – праздник Рождества Пресвятой Богородицы.</p>
----	---	--	--

			<p>2 часть занятия. Прочитать или по желанию детей разучить с ними стихотворение Виктории Токаревой «Звездопад».</p> <p>Падай, звездочка, в ладошку. Очень я хочу, Чтобы огонек твой чистый мне зажег свечу. Я свечу свою поставлю К Лику Пресвятой. И со мной молиться будет Добрый Ангел мой. А потом меня в кровать Мама унесет. А звезда на темном небе Новая взойдет. Беседа с детьми об отношении ребенка к родителям и близким.</p> <p>3 часть занятия. Рисование дерева, под которым молилась св. прав. Анна, прося у Бога даровать ей ребенка. (См. Методические рекомендации. Курск. 2008, занятие 3)</p>
3.	Преподобный Сергей Радонежский.	<p>Образовательные задачи: Способствовать формированию основ исторического сознания, посредством знакомства детей с житием пр. Сергия Радонежского и временем, котором он жил.</p> <p>Развивающие задачи: Способствовать восприятию Преподобного Сергия Радонежского как покровителя учения Способствовать развитию внимательного отношения к людям.</p> <p>Воспитательные задачи: Способствовать стремлению детей к подражанию святому в добродетелях</p>	<p>1 часть занятия. Слушание рассказа педагога и беседа о житии прп. Сергия и его качествах: добрый, трудолюбивый, смиренный, скромный, святой.</p> <p>2 часть занятия. Рассматривание картин М. Нестерова «Видение отроку Варфоломею», «Труды Прп. Сергия».</p> <p>3 часть занятия. Рассматривание иконы Прп. Сергия Радонежского. (См. «Мир-прекрасное творение», занятие 5)</p>

		<p>послушания родителям, смирении, любви к Богу, людям, Родине.</p>	
Второй вариант	<p>Обучающие задачи: дать детям доступные представления о детстве преподобного Сергия, его любви к родителям. Расширять словарный запас детей, вводя традиционное название святого человека «преподобный», «старец». Учить детей произносить старинное имя, которое носил прп. Сергий в детстве – Варфоломей.</p> <p>Воспитательные задачи: Способствовать воспитанию трудолюбия, любви и послушания своим родителям на примере Преподобного.</p> <p>Развивающие задачи: способствовать развитию восприятия старинных слов и оборотов речи, которые отличаются от современного разговора.</p> <p>Содействовать развитию памяти детей и исторического сознания; желанию подражать святым людям с детства в послушании, учении и трудолюбии.</p>	<p>1 часть занятия. Рассказать о детстве преподобного Сергия, его послушании и любви к своим родителям. Познакомить с высоким образцом миролюбия и добросердечия по отношению к людям и даже диким зверям. Рассказ сопровождать показом иллюстрации или слайдов о преподобном Сергии Радонежском. Отец и мать прп. Сергия любили ходить в храм на службу. Мальчик Варфоломей (так звали святого в детстве) жил в доброй семье, в которой читали священные книги и молились Богу. Когда Варфоломею пришло время учиться, он был отдан в школу вместе со своими братьями. Но как он ни старался, трудно давалось ему учение. Сильно печалился он от этого и сильно молил Бога, чтобы он дал ему умение читать. Однажды отец послал его разыскать заблудившихся лошадей. Варфоломей шел лесом и увидел старца монаха, который молился. Варфоломей поклонился, подождал окончания молитвы и попросил старца, чтобы он помолился Господу Богу о его учебе. И тот ответил: «Отныне даст Бог тебе, дитя мое, уразуметь то, что нужно. И будешь ты других поучать». После сего старец хотел было продолжить путь. Но обрадованный мальчик стал просить его быть гостем в доме его родителей. Старец согласился. Родители Варфоломея – Кирилл и Мария – с радостью встретили его. Слова старца сбылись точно: с этого дня Варфоломей стал легко учиться и другим помогать.</p> <p>2 часть занятия. Рассмотреть и украсить икону прп. Сергия Радонежского рушником и цветами.</p> <p>3 часть занятия. Можно предложить детям выучить стихотворение священника Андрея Алексеева «О святых угодниках Божиих».</p> <p>Господь о нас не забывает, Не оставляет нас одних И помощь Он нам посылает Через угодников святых. Святые учат, что смиренье – Мать добродетели любой. По их молитвам утешенье</p>	

			Подает Господь и нам с тобой. (См. Методические рекомендации. Курск. 2008, занятие 5)
4.	Праздник Покрова Пресвятой Богородицы.	<p>Обучающие задачи: познакомить с иконой праздника «Покрова Божией Матери», дать детям представления о Пресвятой Богородице как Покровительнице и Заступнице перед Богом за всех людей.</p> <p>Воспитательные задачи: воспитывать благоговейное почитание Пресвятой Богородицы.</p> <p>Развивающие задачи: расширять словарный запас детей через разъяснение значения старославянских слов покров, юродивый, покровительница, заступница, предстательница и др.</p>	<p>1 часть занятия. Слушание рассказа воспитателя. С именем Богородицы связан один из самых любимых праздников на Руси – Покров. Истоки этого праздника лежат в старинном православном предании. В нем говорится об удивительном событии, происшедшем давным-давно, более тысячи лет тому назад. Тогда город Царьград был окружен врагами. Жители его собрались во Влахернском храме, в котором бережно хранилась святыня – головное покрывало (покров) Богородицы. Они со слезами молились Господу и Богородице, прося помощи и заступничества от врагов. Ночью один из молящихся – святой Андрей – увидел, как с небес спускается Богородица, снимает с головы свое покрывало и простирает его над стоящим в храме народом. Этот покров блистал сильнее солнечных лучей. Затем Она отошла, покров стал невидимым, а враг в ужасе бежал от стен Царьграда.</p> <p>2 часть занятия. Рассматривание иконы «Покров Пресвятой Богородицы». Рассматривание фотографий Покровских храмов.</p> <p>3 часть занятия. Делаем оклад для иконы Пресвятой Богородицы или выполняем барельефную лепку однокупольного храма. (См. Методические рекомендации. Курск. 2008, занятие 5)</p>
5	Храм – дом Божий. Понятие о кресте, об иконе. Внутреннее устройство храма: иконостас, алтарь и светильники в храме.	<p>Обучающие задачи: познакомить детей с внутренним устройством храма. Дать представление о расположении и назначении главных частей храма (иконостас, царские врата, главные иконы храма, алтарь – святое место, престол). Расширять словарный запас детей названиями храмовых светильников: семисвечник, паникадило, лампада.</p>	<p>1 часть занятия. Рассмотреть с детьми внутреннее устройство храма. Дать название важнейших частей внутреннего устройства и объяснить их назначение. У храма есть один главный иконостас, но могут быть и другие. Иконостас – состоящая из икон стена, отделяющая алтарь от средней (внутренней) части церкви. Алтарь всегда обращен к востоку, так как с востока пришло спасение, с востока вместе с солнцем приходят свет и животворное тепло. Иконостас Сколько икон разместили для нас В этой стене. Это иконостас! Дивной красотою он радует взор. Справа и слева – на клиросах – хор. Показать детям, где расположены Царские врата, икона Спасителя, икона Божией Матери, иконы главных праздников и</p>

		<p>Воспитательные задачи: воспитывать благоговейное отношение к храму и его святыням; благодарность к труду рук человеческих, создавших храм и красивое убранство для храма поддерживать в детях желание помогать и бережно относиться к труду людей, прислуживающих в храме. Развивающие задачи: способствовать развитию образного и символического восприятия внутреннего убранства православного храма; развитию чувства прекрасного и святого</p>	<p>Крест. Царские врата Ах, какая красота – Эти Царские врата! В них невидимо, как встарь, Сам Христос идет в алтарь! За иконостасом расположено самое святое место в храме, которое называется АЛТАРЬ. Алтарь от средней части церкви отделяет иконостас. В алтарь могут входить лишь священнослужители и лица мужского пола, участвующие в Богослужениях. Посреди алтаря находится ПРЕСТОЛ – четырехугольный стол. На престоле невидимо присутствует Сам Господь. К престолу прикасаются и целуют его только священники. На престоле находятся: Святое Евангелие, напрестольный крест, семисвечник и другие священные предметы. 2 часть занятия. Рассказать детям, чем отличается освещение в храме от освещения дома. В храме светло от горящих светильников. В алтаре на престоле – священный светильник, на котором горят семь свечей, поэтому он так и называется – семисвечник. Дать возможность детям полюбоваться на изображении, красиво украшенным семисвечником. Этот светильник сделан из драгоценного металла. Все его части украшены: и подставка, и ручка, но более всего украшена подставка под каждую из семи свечей. Семисвечник За Престолом семь лампад Очень празднично горят. Видно, каждая лампада Здесь гореть бывает рада. Большой светильник, висящий в центре храма, называется красиво и торжественно – паникадило. Это старинное слово хорошо запомнить – паникадило – красиво украшенная люстра под куполом храма в центре его. Паникадило Я не видел, чтоб от люстры Столько света исходило, Как от этой, что зовется Всеми здесь – паникадило! А перед большими иконами в храме горят, теплятся лампады. Лампада Перед иконою – лампада:</p>
--	--	---	--

			<p>Свет для души, для глаз отрада. В нее вливают часто масло, Чтобы икона не погасла.</p> <p>Е. Санин</p> <p>3 часть занятия. Познакомить детей с особым действием, совершаемым в храме, – с каждением храма. Каждение – один из символов православного Богослужения проводится для священного курения в храме ароматическим веществом. Волхвы среди других даров принесли Богомладенцу ладан. Каждение храма – прообраз Святого Духа, который носился над землей до творения всего живого. Святой Дух все освещает. Видимый дым (фимиам) кадила означает невидимое присутствие благодати Божией, которая духовно укрепляет верующих.</p> <p>3 часть занятия. Дидактическая игра «В храме и около него». Всем детям предлагается выбрать по одной небольшой карточке с изображением различных частей православного храма, предметов церковного убранства и церковной утвари: свечей, лампадки, купола, креста, колокольни, иконостаса, семисвечника, паникадила и др. В процессе игры детям дается команда собраться в две группы: одна группа как бы «около храма», другая группа детей – «в храме», в зависимости от того, изображение какого предмета или части здания имеется у него на карточке. Ориентирами для сбора групп могут быть две крупные карточки: одна – с полным изображением храма, другая – с общим внутренним видом храма. Выигрывает та группа, которая соберется быстрее. (См. Методические рекомендации. Курск. 2008, занятие 7)</p>
6	<p>Праздник Архистратига Михаила и всех Небесных Сил. Ангел Хранитель.</p>	<p>Обучающие задачи: расширять представление детей о творении мира Богом, уточнять представления детей о мире, видимом и невидимом, духовном, ангельском и земном.</p> <p>Воспитательные задачи: воспитывать бережное и внимательное</p>	<p>1 часть занятия. Занятие связано с празднованием в ноябре праздника Собора Архистратига Михаила и всех Небесных Сил бесплотных. В начале занятия детям предлагается вспомнить, что они знают о творении Богом мира. Рассматривая коллективную аппликацию, выполненную ранее, дети рассказывают о днях творения.</p> <p>2 часть занятия. Рассказ педагога. – Прежде чем сотворить весь видимый мир и человека, Бог сотворил Небо. Словом, «Небо» в повествовании о творении мира обозначается духовный, невидимый мир.</p>

		<p>отношение к миру – прекрасному творению Господа. Воспитывать внимание и послушание.</p> <p>Развивающие задачи: развивать понимание детьми нравственных образцов, духовных значений и смыслов, подлинного назначения человека</p>	<p>Этот духовный мир называют еще ангельским, так как Небо – это место, где живут ангелы (невидимые духовные существа, которые служат Богу и исполняют его волю). Небо – их дом. А само слово «ангел» означает «посланец» или «вестник». — Кто такой «посланец»? Тот, кто кем-то куда-то послан. — А «вестник»? Тот, кто приносит весть, известие, новость. Бог посылает ангелов служить людям, приносить им вести из духовного мира. Святых ангелов изображают на иконах и на картинках в книгах о Божием мире. Изображают их с крыльями в знак того, что они летают, быстро исполняют волю Божию. Педагог показывает детям репродукции икон и книжные иллюстрации с изображением ангелов. После рассматривания продолжается рассказ. – В Священном Писании есть повествование о том, как однажды один из ангелов возгордился и захотел стать как Бог. Этот ангел перестал слушаться Бога, любить Его. Некоторые другие ангелы поверили ему и тоже перестали слушаться Бога, и началась на Небе битва между добрыми и злыми ангелами. Злые ангелы были побеждены и изгнаны с Небес, они лишились света, радости и стали темными духами. Именно от них приходят к нам плохие мысли, желание совершать злые дела. А добрые ангелы служат Богу, охраняют нас, помогают нам делать добро.</p> <p>3 часть занятия. После рассказа педагог предлагает детям сделать поделку – фигурку светлого Ангела Божьего, показывает образец – объемного ангела из плотной белой бумаги. Дети изготавливают его с помощью взрослого, они вырезают по контуру изображение на заготовке, украшают гелем с блестками. Педагог помогает подклеить фигурку так, чтобы бумажный ангел мог стоять; при желании ангела можно и повесить, аккуратно проведя нитку под крылья.</p> <p>4 часть занятия. Закончить занятие можно стихотворением священника Андрея Алексеева «К Ангелу Хранителю».</p> <p>Ангеле, хранитель мой, Неотступно будь со мной. Ты меня не оставляй,</p>
--	--	--	---

			<p>В правой вере наставляй. А чтоб мне с тобою быть, Должен я добро творить. Предложить выучить наизусть стихотворение. (См. Методические рекомендации. Курск. 2008, занятие 11)</p>
7	<p>Праздник Введения во храм Пресвятой Богородицы.</p>	<p>Обучающие задачи: знакомить детей с доступными их пониманию образами Божией Матери и других участников евангельской истории. Дать детям знания о празднике Введения во храм Пресвятой Богородицы.</p> <p>Воспитательные задачи: способствовать воспитанию любви к Богу, Божьей Матери и близким.</p> <p>Развивающие задачи: развивать у детей восприятие образа Богоматери как святого и чистого человека, с глубочайшим смирением и послушанием перед Богом.</p>	<p>1 часть занятия. Слушание рассказа воспитателя о земной жизни Богородицы. Рассказать детям о том, как после сердечных молитв родителей (Иоакима и Анны) им уже в старости была дарована Богом дочь, которая, когда выросла, стала Матерью Господа Нашего Иисуса Христа. Воспитывалась она при Храме. Богородица была послушной и доброй девочкой, которая любила молиться Богу и трудиться. Рассмотреть иллюстрации о событиях Введения. Украсить праздничную икону.</p> <p>2 часть занятия. Беседа с детьми о том, что и сейчас можно совершать добрые дела, которые помогут нам быть похожими на Деву Марию, послушную и добрую девочку. Такой она всем и запомнилась. И добрые дела надо делать не только для себя, но и для других, как это делают многие дети. Чтение стихотворения «Бумажный петушок».</p> <p>Из бумаги петушка Люба смастерила, Разукрасила бока, Гребень прилепила, И, любуясь петушком, Любочка присела, И приветным голоском Песенку запела: «Знаешь ли, мой петушок, Есть такие дети, У которых близких нет Никого на свете. Мама ласковой рукой Их не приголубит, И игрушки никакой Им никто не купит. Ты лети, мой петушок, Сядь к ним на окошко: Пусть с тобою веселей Будет им немножко...»</p> <p>3 часть занятия. Продолжить беседу с детьми о необходимости доброго отношения к людям, о помощи другим, о том, чем могут дети помочь другим. (См. Методические рекомендации. Курск. 2008, занятие 12)</p>
8	<p>Праздник святителя Николая Чудотворца. Скоро Праздник Рождества Христово.</p>	<p>Обучающие задачи: познакомить детей с образом и событиями жизни святителя. Дать представления о его личностных качествах. Дать более</p>	<p>Стоит стол, покрытый вышитой скатертью. На столе — образ святителя Николая Чудотворца.</p> <p>1 часть занятия. Беседа педагога (или бабушки) с детьми (внуками): «Много- много веков прошло с тех пор, как на земле жил святитель и угодник (помощник)</p>

		<p>полное представление о библейском повествовании о Рождестве Христовом, приобщать детей к традициям русского народа заранее готовиться к главному празднику.</p> <p>Воспитательные задачи: воспитывать желание подражать образцам благочестивой жизни, воспитывать скромность и доброту. Поддерживать радостное ожидание самого главного праздника в году. Воспитывать трудолюбие и желание порадовать близких.</p> <p>Развивающие задачи: приобщать детей к духовно-нравственным устоям православной культуры на основе изучения примеров из жизни святых и конкретных исторических лиц, образцов церковного, православного и народного искусства. Содействовать развитию личностных качеств ребенка: усидчивости, внимательности, старательности. Развивать мелкую моторику и ручные умения в процессе художественно продуктивной деятельности.</p>	<p>Божий Николай, великий чудотворец, которого прославляет ныне весь христианский мир за его крепкую веру, праведную жизнь и чудеса, сотворенные во славу Божию. У родителей Николая Чудотворца, Феофана и Нонны, долго не было детей. Они молили Бога послать им сына и дали обет посвятить его жизнь служению Господу. Господь даровал им сына, которого при крещении нарекли Николаем. Когда мальчик подрос, родители стали учить его. Ребенок быстро и легко постиг книжную мудрость. Все время он проводил в храме в молитвах и чтении Священного Писания. В храме Господнем епископ посвятил Николая в священники. Приняв сан, Николай стал еще больше молиться и помогать людям. Когда умерли родители, Николаю досталось большое наследство. Святой раздал его нищим и нуждающимся, а сам продолжал служить Богу и людям. (См. Методические рекомендации. Курск. 2008, занятие 15) 2 часть занятия. Педагог говорит о том, что сегодня детям предстоит узнать много интересного о величайшем христианском празднике – Рождестве Христовом. Воспитатель сочетает пересказ Евангельского текста с вопросами-объяснениями, которые даются детям, исходя из особенностей детского восприятия события. Давным-давно это было... У нас трещали морозы. Кругом – куда ни глянь – лежали пушистые сугробы. Искристый иней окутывал белые заснеженные деревья, холодом веяло от притихшей в январской стуже земли. А далеко-далеко от нашей родины, в жаркой стране Палестине, где никогда не бывает зимних холодов, с верой и любовью народ ожидал рождение Господа нашего Иисуса Христа – Спасителя Мира. Когда родился Христос в мире произошло много дивных чудес, и до сих пор им удивляются. Вопрос для детей: что вы знаете о рождении Спасителя? В городе Назарете жил праведный старец Иосиф, с ним жила святая Дева Мария. Однажды в стране объявили перепись народа, и они пошли в город Вифлеем. Поздно вечером добрались они до Вифлеема. И здесь они не могли найти себе места в доме или в гостинице, так как было</p>
--	--	---	--

		<p>очень много народа, приехавшего на перепись. Тогда они остановились за городом в пещере, куда загоняют пастухи скот в ненастную погоду. В этой пещере ночью Богородица родила Младенца – Сына Божия. Она спеленала и положила его в ясли, куда кладут корм для скота и поклонилась ему. И тогда пещера засияла, как небо: она наполнилась светоносными ангелами. Дивясь чуду Рождества, они окружили своего Творца, поклонились ему и пели «Слава в вышних Богу и на земли мир, в человецех благоволение». А недалеко от пещеры, где родился Господь, пастухи пасли своих овец. Вдруг перед ними явился Ангел Божий. Пастухи испугались. Ангел же им сказал: «Не бойтесь. Я возвещаю вам великую радость. Вы найдете Младенца в пеленах лежащего в яслях». Как только он сказал им, появилось еще много ангелов, и все они пели. Когда ангелы скрылись, пастухи пошли в город Вифлеем. Придя к пещере, пастухи там увидели Марию, Иосифа и Младенца, лежащего в яслях. Они поклонились Младенцу и рассказали о том, что видели и слышали от ангелов. На восьмой день после рождения Спасителя Мать Его с Иосифом дали Ему имя Иисус. Это имя указал им Господь через ангела. Пока Иосиф и Богородица оставались в Вифлееме, из далекой страны Персии пришли в Иерусалим волхвы. «Волхвами», или мудрецами, называли ученых людей. Они занимались наблюдением за звездами. Они верили в то, что при рождении великого человека на небе должна появиться новая яркая звезда. И она действительно появилась. Идя за такой яркой звездой, они и пришли туда, где родился Господь наш Иисус Христос. Древние предания рассказывают нам о том, что поклонились Христу в те дни не только люди и деревья, но и животные.</p> <p>3 часть занятия. Рассматривание репродукции иконы «Рождество Христово» Видите, какое это удивительное событие - о нем повествует Священное Писание. Необычное событие это стали изображать и на праздничных иконах, которые выносят в центр храма в день праздника. Давайте и мы с вами посмотрим на эту икону. Так как вы</p>
--	--	---

			<p>думаете, кто изображен в центре иконы? В процессе рассматривания репродукции иконы дети узнают, что увидели пастухи в пещере, что они подарили младенцу.</p> <p>4 часть занятия. Предложить детям сделать рождественский подарок – «Кудрявую овечку», которую можно подарить родным. Каждому ребенку дается картонный шаблон овечки. Педагог предварительно черным фломастером на каждом силуэте обозначает овечке глазки с обеих сторон силуэта. Детям предлагается, отрывая кусочки бумажной салфетки и скатывая их в небольшие шарики, сделать заготовки для овечьей шерсти. Затем показать, как, намазывая клеем ПВА картонный силуэт, приклеивать к нему, слегка прижимая, шарики «овечьиной шерсти» с обеих сторон фигурки. Спросить детей, кому они собираются подарить своих овечек.</p>
9.	«В огне рождественских свечей».	<p>Обучающие задачи: продолжить знакомить детей с евангельским событием Рождества Христова. Через духовную музыку, иконопись приобщать детей к нравственным и культурным ценностям православия.</p> <p>Воспитательные задачи: воспитывать у детей благоговейное отношение к образам Спасителя Иисуса Христа и Пресвятой Богородицы.</p> <p>Развивающие задачи: воспитывать у детей любовь к Иисусу Христу, Пресвятой Богородице, доброе</p>	<p>(Занятие разработано педагогом Г.Г. Паткиной из г. Ступино)</p> <p>В музыкальном зале детского сада устроить макет пещеры – вертеп. В нем разместить большую икону «Рождество Христово»; над вертепом – подсвеченную электрической гирляндой Вифлеемскую рождественскую звезду. Неподалеку от пещеры поставить наряженную самодельными игрушками и конфетами рождественскую елочку. При рассматривании иконы праздника напомнить детям евангельское повествование о Рождестве Христовом. Ведущий: Две тысячи лет назад в далекой стране Палестине, в городе Вифлееме, произошло удивительное чудо – родился необыкновенный Младенец. В мир пришел Спаситель. Вот как это было. Звучит тихая музыка. Жили в то время в Палестине Пречистая Дева Мария и святой старец Иосиф. Городом их предков был Вифлеем, куда они и отправились. Дорога была долгой, и путники очень устали. В Вифлееме они не могли найти дома, где бы их приютили. Уже ночью на окраине города Иосиф с Марией увидели пещеру, где во время непогоды укрывались пастухи и их скот. Обрадованные путники вошли в пещеру. Там и родился у Пресвятой Девы Божественный Младенец — Господь наш Иисус Христос. Счастливая Мать</p>

		отношение к людям.	<p>запеленала Своего Сына в белые пелены, положила Его в ясли — кормушку для скота — и поклонилась Ему. Холодная пещера стала как небо: она наполнилась светлыми ангелами, которые пели радостные хвалебные песни своему Творцу и Господу. Ночь была тихая и ясная. Никто в городе не знал о Рождестве Христовом, все спали. Только пастухи пасли свои стада в поле. А на небе среди обычных звезд сияла новая, по-особому яркая звезда.</p> <p>Появляются дети пастухи.</p> <p>Ведущий: Посмотрите-ка, туда: Вон они, пастухи овечьи, Меж собою ведут речи. А вот та самая звезда! Пастухам она является, Пастухи звезде удивляются.</p> <p>1-й пастух: Ой, глядите-ка! Звезда!</p> <p>2-й пастух: Где звезда?</p> <p>3-й пастух: Поглядите вон туда! Все три пастуха вместе: Вот это да!</p> <p>1-й пастух: И какая же большая, золотая, Золотая да пресветлая!</p> <p>2-й пастух: И звезда та непростая.</p> <p>3-й пастух: А какая же? Волшебная?</p> <p>1-й пастух: Не волшебная, а святая.</p> <p>2-й пастух: Ой, глядите-ка, кто там над нами! 1-й пастух: Да ведь это, похоже, Ангелы Божии!</p> <p>2-й пастух: Кажется, на землю спустились.</p> <p>3-й пастух: Ой, глядите, ангел идет по земле, Как по небесам, к нам! Ангел: Я Божий ангел, пастырей кликаю, Возвестить хочу им радость великую; Народился наш Спаситель, Господь, Воплотился в человеческую плоть! На земле и в небесах торжество, Славят Христа Бога Рождество! И вы, пастыри, пойдите к Нему, Поклонитесь Ему!</p> <p>1-й пастух: Мы пойдем сегодня, В Рождество Господне, Мы пойдем к Нему Поклониться Ему.</p> <p>2-й пастух: Мы пойти-то пойдем Хотя сейчас, Только нет у нас Для Младенца подарочка.</p> <p>3-й пастух: Нет ни шерсти клочка.</p> <p>2-й пастух: Нет зимой молочка.</p> <p>3-й пастух: Нет и сыру овечьего.</p> <p>2-й пастух: Подарить-то нечего!</p> <p>Ангел: Нет у вас ни молока, Ни шерсти, ни сыра. Зато есть у вас радость и вера!</p>
--	--	--------------------	--

		<p>Пастухи: Мы пойдем к Нему Поклониться Ему С нашей верой и радостью. Ангел: Я же, ангел, покажу вам дорогу Ко Христу Богу... Вот он, город Вифлеем, Что известен будет всем. А вон там вертеп-пещера. А крепка ли ваша вера? Пастухи: Крепка! Ангел: Ну тогда в вертеп войдите, На Младенца поглядите, Чуду подивитесь, Богу поклонитесь! Пастухи: Мы пойдем, пастухи, Чуду подивиться, Богу поклониться.</p> <p>Ангел: Я же, ангел Божий, Встану здесь на страже. Пастухи подходят к вертепу, кланяются, дарят ягненка и тихонько уходят. Ведущий: А вот идут три волхва-царя, Меж собою говоря.</p> <p>Появляются дети в костюмах волхвов.</p> <p>1-й волхв: Мы — мудрецы.</p> <p>2-й волхв: Мы пришли издалёка: С севера и с востока.</p> <p>3-й волхв: Добрались до юга. Встретили друг друга.</p> <p>1-й волхв: Нас вела звезда, Привела сюда.</p> <p>2-й волхв: Оказал Господь нам честь – Ниспослал нам эту весть:</p> <p>3-й волхв: Ныне должен народиться, Свету должен появиться Божий Сын, Спаситель наш!</p> <p>Ведущий: Он родится в Вифлееме?</p> <p>Волхвы: Да.</p> <p>Ведущий: Вас к Нему ведет звезда? Волхвы: Да!</p> <p>1-й волхв: Мы идем к Нему И несем Ему Наши царские дары. Я несу Богу в дар миро.</p> <p>2-й волхв: Я несу Богу в дар ладан.</p> <p>3-й волхв: А я несу Богу в дар золото.</p> <p>Ведущий: Что же вы стоите? Вы теперь к Нему поспешите, Дары поднесите. Пойдите поклониться Тому, Кто родился!</p> <p>Волхвы: Мы пойдем, поторопимся, Христу Богу поклонимся. Волхвы подходят к пещере, приносят свои дары Младенцу Спасителю и собираются уходить.</p> <p>Ведущий: Вот уходят три царя, Хвалу Господу творя. Волхвы уходят.</p> <p>1-й волхв: Мы, цари, идем втроем, Хвалу Господу поем.</p> <p>Ведущий (или дети по две строчки): Господь родился не во князем доме, А в хлеву воловьем, в яслях, на соломе. Господь родился не в богатой хате, Иисус Ему</p>
--	--	--

			<p>имя, а Мария – Мати. «Баю-баюбаю», – напевала Мати, Ей же подпевали ангельские рати. Воссияло солнышко во яслях на сене Народился Божий Сын миру во спасенье. Ты, Марияматушка, радости причина, Попроси у Господа, вымоли у Сына В жизни подмогу, в рай нам дорогу, Будем петь мы: слава Богу! Все дети: Слава! Слава! Слава Богу! На празднике могут присутствовать дети из младшей и средней групп. Взрослые играют с детьми в праздничные игры у рождественской елки. (См. Методические рекомендации. Курск.2008, занятие 17)</p>
10	Праздник Крещения Господня.	<p>Обучающие задачи: познакомить детей с событием Крещения Господня. Знакомить детей с главными особенностями праздника Крещения Господня, с чином освящения священником воды.</p> <p>Воспитательные задачи: воспитывать стремление к доброте и добродетельности; желание подражать благим образцам.</p> <p>Развивающие задачи: содействовать развитию ценностной сферы личности ребенка на основе приобщения к традициям православной духовной культуры и традиционному укладу жизни. Приобщать детей к благочестивым традициям подготовки к празднику и его празднованию.</p>	<p>1 часть занятия. Рассказ педагога о дне, когда пришел к Иоанну Иисус Христос, чтобы принять от него Крещение. «Мне надо креститься от Тебя, и Ты ли приходишь ко мне?» — сказал Христу Иоанн. «Надо исполнить закон», – ответил Господь и вошел в воды Иордана, и совершилось чудо, было явлено знамение Бога Отца и Творца: отверзлись небеса, и увидели Святого Духа Божия, который опускался в виде голубя. И услышали голос Бога-Отца с небес: «Сей есть Сын Мой Возлюбленный, в Котором Мое благоволение». Предложить детям еще раз внимательно рассмотреть репродукцию картины, показать изображение Спасителя, Иоанна Крестителя, воды реки Иордан, Духа Святого, опускающегося в виде голубя.</p> <p>2 часть занятия. В древности первые христиане в день Богоявления выходили к реке Иордан, освящали ее воды в память о Крещении Господнем. Эта традиция дошла и до наших дней. В праздник Крещения Господня во многих местах выходят из храмов священники и с крестными ходами идут к ближайшему водоему (реке, пруду, озеру), чтобы освятить его воды. А там во льду водоема (часто в эти дни стоят сильные морозы) уже прорублена крестообразная прорубь. Эта прорубь называется иордань в знак того, что вспоминается при водоосвящении в этот день Крещение Самого Спасителя в реке Иордане. В разных местах по-разному стараются украсить прорубь-иордань: церковными покровами, ледяными фигурами. Прочитать детям стихотворение</p>

			<p>Виктора Афанасьева. Идет большое водосвятъе, И хоть вокруг снега и льды, Здесь золоченое распятье Крест-накрест чертит гладь воды. И вот, невидимый народу, Из синевы, что так чиста, Нисходит Дух Святой на воду, Как нисходил Он на Христа. 3 часть занятия. Рисунок на тему праздника Крещения Господня, или раскрашивание на тему: “Как можно украсить крест около Иордани?” (См. Методические рекомендации. Курск.2008, занятие 19)</p>
11	<p>Праздник Сретения Господня. Начался Великий пост. Чин прощения обид</p>	<p>Обучающие задачи: продолжать знакомить детей с праздником православного календаря – событиями и смыслом Сретения Господня. Расширять знания детей о земной жизни Господа Иисуса Христа.</p> <p>Воспитательные задачи: воспитывать привычку готовиться и отмечать вместе с родителями православные календарные праздники; желание подражать благим образцам; у детей уважение к старшим.</p> <p>Развивающие задачи: содействовать развитию высших чувств: любви, благоговения, благодарности, восхищения перед образом Господа Иисуса Христа. Развивать у детей желание быть причастными к отечественным традициям.</p>	<p>1 часть занятия. В начале занятия педагог предлагает детям внимательно рассмотреть картинку. На иллюстрации изображено, как по сельской улице зимним днем идет молодая женщина в полушубке и валенках, на руках у женщины завернутый в одеяло маленький ребенок. С правой стороны на картинке небольшой деревянный храм с приоткрытой дверью, откуда льется свет. Не трудно догадаться, что мама с малышом идет именно туда. У порога храма стоит старичок в тулупе, меховой шапке, валенках. Несомненно, что женщина встретится с ним у входа в храм. Может быть, дедушка специально вышел, чтобы встретить маму с малышом. Не стоит торопить детей описывать картинку. Только после нескольких минут неспешного рассматривания, можно предложить детям составить небольшой рассказ по ней. Если детям трудно самим составить рассказ по картинке, предложите им план рассказа или последовательно задавайте конкретные вопросы. – Кто изображен на картинке? – Можем ли мы, глядя на картинку, узнать, какое радостное событие произошло недавно в жизни этих людей? – Что это за событие? Хорошо если дети догадаются, что ребенок, изображенный на картинке на руках у мамы, совсем маленький, и радостное событие, недавно происшедшее у изображенных людей, – это рождение их малыша. Дальше диалог с детьми можно вести следующим образом: – Знаете ли вы, в какое время года празднуется день вашего рождения? – А можно ли догадаться, в какое время года день</p>

		<p>рождения малыша, изображенного на картинке? – Он только что родился или уже немного подрос? – Куда мама идет вместе с малышом? Конечно, дети догадаются, что мама с малышом на картинке идет в храм, в церковь. Пусть ваши питомцы объяснят, как они догадались, откуда узнали, что мама несет малыша в храм. – А зачем мама несет малыша в храм? Зачем ходят в храм? А кто стоит у храма? – Дедушка просто так стоит, случайно или вышел кого-то встретить? – Как вы думаете, кого вышел встретить дедушка, зачем? – А скажите, пожалуйста, как называется тот момент, когда после долгой разлуки или после долгого ожидания люди могут увидеться друг с другом? Когда могут встретиться? Встреча. – Встреча – это радостное событие? Почему? – Как вы думаете, что мог бы сказать дедушка маме с малышом при встрече?</p> <p>2 часть занятия. Предложите детям представить себе эту встречу и поиграть в то, как она могла бы произойти. Для этого нужна завернутая в одеяльце кукла-малыш, похожая на ребенка, которого держит на руках мама на картинке. Пусть кто-то из детей возьмет на себя роль мамы, кто-то роль дедушки. «Мама» с куклой-малышом подходит к «дедушке», и между ними завязывается разговор. Наверняка, девочкам из вашей группы захочется побыть в роли мамы малыша, мальчикам – в роли дедушки. Между участниками этой незамысловатой игры могут завязаться интересные диалоги, когда «дедушка» поздравляет «маму» с рождением ее ребеночка, говорит, что давно хотел на него посмотреть, надеялся встретить маму с малышом в праздничный день в храме; просит разрешения подержать малыша на руках и т.п.</p> <p>3 часть занятия. После игры воспитатель предлагает детям рассмотреть еще одно изображение и показывает им репродукцию иконы «Сретение Господне». Дети обнаруживают, что по содержанию изображенное событие похоже на событие, нарисованное художницей на картинке. Педагог может объяснить, что на картинке мы видим встречу простых людей. А иконописец изобразил на иконе событие, происшедшее вскоре после Рождества</p>
--	--	--

			<p>Христову, когда Матерь Божия Мария с Иосифом принесли, как это полагалось по обычаю, недавно рожденного Богомладенца в храм. Встретить Божественного Младенца Христа вышел старец по имени Симеон. И само это событие названо «Сретение» – так звучит слово «встреча» на церковно-славянском языке.</p> <p>4 часть занятия. В рукодельной части занятия воспитатель предлагает детям сделать двух птиц из белого картона, похожих на тех птенцов голубиных, которых, по существовавшему в той стране обычаю, должны были принести Богородица Мария с Иосифом в благодарность Богу за рождение Младенца. Технология выполнения поделки: для того чтобы получились две птицы, надо простым карандашом дважды обвести шаблон на листе картона. Вырезать силуэты и украсить их цветным клеем с блестками. (См. Мир-прекрасное творение, занятие 25)</p>
12	<p>Преподобный Серафим Саровский – скорый помощничек.</p>	<p>Обучающие задачи: продолжать знакомить детей с особым качеством преподобного Серафима Саровского помогать людям, особенно больным и обиженным. Воспитательны е задачи: воспитывать бережное милосердное отношение к детям и всему живому на земле. Развивающие задачи: развивать восприятие и понимание святости, любви и доброты, соединяющих человека с Богом и всем миром.</p>	<p>1 часть занятия. Рассказ педагога о помощи в болезни дочке русского царя (Александра II) маленькой княжне Марии. Из детского православного журнала для семейного чтения «Купель» № 2, 2003. Воспитательница младших царских детей, фрейлина Анна Федоровна Тютчева (старшая дочь поэта) оставила запись рассказа «Святой Серафим в царской семье», в котором изложена история о том, что осенью (1860 г.) в один из воскресных дней маленькая княжна Мария тяжело заболела. Ее подружки пришли к ней, но она не хотела играть, легла в постель и проспала весь день. Болезнь была опасна: у нее сильно болело горло. Доктор старался помочь, но болезнь не отступала. Мать княжны Марии Императрица очень тревожилась. Болезнь усиливалась. Доктор и воспитательница ухаживали за девочкой всю ночь и не спали. Она стонала и тяжело дышала. Встревоженный Император-отец навещал ее каждые полчаса. В это время в царский дворец была приведена монахиня Дивеевского монастыря Лукерья, которая девочкой со своей матерью приходила к святому старцу Серафиму. Он принимал всех с любовью. Приходящим к нему он раздавал свечи или понемногу чистой воды из своего колодца. Это старец Серафим</p>

		<p>благословил Лукерью стать монахиней и служить Богу. Добрая Лукерья принесла святыню, полумантию старца Серафима, под ее покровом он молился много ночей. Воспитательница отнесла одежду, полумантию старца к больной девочке, княжне Марии, которую спросила: «Хотите, я вас покрою мантией Серафима?» – «Дайте, – отвечала она и, перекрестившись, совершенно просто произнесла, – Отче Серафиме, моли Бога о мне». После этого болящая девочка заснула, и тут же дыхание ее стало тихим. Цесаревна, едва открыв глаза, сказала: «Горло почти совсем не болит» и снова уснула. Вошел ее отец Император. Ему показали мантию старца Серафима и рассказали об исцелении его дочери. Он перекрестился. Доктор сказал, что опасность миновала. Всю ночь монахиня Лукерья молилась о выздоровлении девочки. Выздоровливающая княжна Мария, протянув ей руку, сказала: «Благодарю за то, что вы молились обо мне. Горло у меня очень болело; когда же меня накрыли мантией, все прошло». И, несколько испив святой воды, княжна перекрестилась. Просила пить она только святую воду. Сколько искренности и чистоты было в вере девочки, и как понятны слова Спасителя, что удел детей – Царствие Небесное! Какая радость, когда сказали матери-Императрице, что ее дочь выздоравливает. Она слушала рассказ о ночном происшествии и сильно плакала. Выздоровление маленькой княжны Марии пошло быстро, и она уже скоро могла играть со своими подружками.</p> <p>2 часть занятия. Можно предложить детям выучить стихотворение священника Андрея Алексеева «О святых угодниках Божиих».</p> <p>Господь о нас не забывает, Не оставляет нас одних И помощь Он нам посылает Через угодников святых.</p> <p>3 часть занятия. Раскрашивание открытки ко Дню памяти преподобного батюшки Серафима. (См. Методические рекомендации. Курск.2008, занятие 18)</p>
--	--	--

13	Что такое добро и зло	<p>Обучающие задачи: способствовать формированию у детей представлений о добре и зле. Учить их отличать добро от зла в повседневных ситуациях, знакомых детям. Учить запоминать народные пословицы, понимать их нравственные значения и смыслы.</p> <p>Воспитательные задачи: содействовать формированию позитивной направленности личности дошкольника. Воспитывать стремление противостоять злу, ощущая «внутренний голос» собственной совести. Развивающие задачи: развивать способность улавливать определяющие признаки и принципы добра; умение делать правильный нравственный выбор и объяснять его, используя ключевые слова (добро, сочувствие, сострадание, внимательность, уважительность, грубость, стыд, совесть)</p>	<p>1 часть занятия. Беседа с детьми. Вопросы детям:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Какие сказки вы знаете, где действуют добрые и злые герои? 2. Как вы отличаете хороших и плохих героев? 3. Какие качества добрых героев вам особенно нравятся и почему? 4. На каких героев вы хотите быть похожими? <p>2 часть занятия. А есть ли среди ваших знакомый детей похожие на мальчика, о котором я вам прочитаю? (Рассказ «Добрый мальчик» в книге «Добрые сказки». – М.: Даниловский благовестник, 2006. – С . 28</p> <p>Один мальчишка пришел в сквер пострелять из рогатки в птиц. Это было его любимое занятие. А неподалеку шел с тросточкой слепой старик; он услышал, что кто-то недобрый стреляет в птиц, и позвал: – Будьте добры! Кто тут есть? – Ну я, – ответил мальчик. – Мальчик, – сказал слепой, – ты не мог бы меня проводить до дому? – А вы три рубля дадите? – сказал мальчишка. – Тогда доведу. – У меня только рубль... – растерялся слепой. – Пожалуйста, доведи меня до дому. – Ладно, рубль тоже деньги, – сказал мальчишка и взял старика под руку. Тот назвал свой адрес, и они пошли. Вот вышли из сквера, идут по улице, где много прохожих, и прохожие говорят друг другу вслух: – Бедный старик. И какой добрый мальчик. Наверно, это его внук. Мальчишка услышал, как его назвали добрым, и покраснел. А люди шли и говорили: – Смотрите, какой добрый, стеснительный мальчик: он покраснел, когда его похвалили. Наконец он довел старика до дому, и тот протянул ему рубль. – Нет, – сказал мальчишка, вдруг заплакал и побежал. – Спасибо, добрый мальчик! – крикнул ему вслед слепой старик. А мальчик еще сильнее заплакал.</p> <p>Беседа с детьми. Вопросы детям:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Если доброе дело делается за награду, можно ли считать это дело добрым? 2. А человека, который делает добро только за награду или плату, можно ли считать по-настоящему добрым? Был ли этот мальчик добрым? 3. Почему заплакал мальчик? (Ему было очень стыдно).
----	-----------------------	--	--

			<p>4. Как отличить настоящее добро?</p> <p>3 часть занятия. Рассматривание индивидуальной контурной иллюстрации перед раскрашиванием.</p> <p>4 часть занятия. Выполнение детьми задания раскрасить контурную иллюстрацию к рассказу. (См. «Мир-прекрасное творение», занятие 30)</p>
14	Пасхальные радости: цыпленок в пасхальном яичке	<p>Обучающие задачи: познакомить детей с православным преданием о пасхальном яичке как символе воскресения Христова, победы жизни над смертью.</p> <p>Воспитательные задачи: поддерживать в детях чувство пасхальной радости.</p> <p>Развивающие задачи: содействовать формированию привычки следовать праздничным традициям</p>	<p>1 часть занятия. Предложите детям рассмотреть разные пасхальные яички, которые вы принесли на занятие: здесь и деревянные, и фарфоровые, и узорные яички, как будто сплетенные из металлических кружев, и яички из ткани, и расшитые бисером, и другие, какие вам удалось найти. Пусть дети полюбуются яичками и ответят, из чего они сделаны, что надо было уметь мастерам и мастерицам, чтобы у них получились такие красивые изделия.</p> <p>2 часть занятия. Слушание рассказа воспитателя. Занятие начните с беседы о празднике Пасхи, о том, как проводят ваши воспитанники пасхальные дни. Спросите, знают ли они, почему именно яйцо является главным пасхальным подарком? Выслушав ответы детей, расскажите им предание о Марии Магдалине и первом красном пасхальном яичке.</p> <p>3 часть занятия. Предложите детям сделать поделку: картонное яичко с цыпленком внутри. Раздать детям силуэты цыпленка. Затем детям предлагается вырезать и на подкладной клеенке раскрасить желтой краской цыпленка. Глазки обозначить черным фломастером, а клювик раскрасить красным цветом. Изготовление пасхальных подарков (по выбору детей): рисование, конструирование, аппликация. После того как яйцо вырезано, надо разрезать его поперек по ломаной линии, чтобы получились две половинки, как будто треснутые пополам. На обратной стороне нижней половинки картонного яичка приклеивается кармашек. Картонного цыпленка, когда краска на нем полностью высохнет, нужно аккуратно посадить в кармашек. После этого верхнюю половинку яйца надо совместить с нижней, чтобы краешек книжной чуть-чуть находил на верхнюю. Издалека будет казаться, что</p>

			картонное яичко целое, и появление цыпленка при разделении половинок яйца окажется радостным и неожиданным сюрпризом. (См. «Мир-прекрасное творение, занятие 29)
15	Праздник «Пасха»	<p>Обучающие задачи: расширять представления детей о традициях празднования Пасхи на Руси, о его смысле и значении.</p> <p>Воспитательные задачи: способствовать формированию чувства приобщенности к духовным традициям своего народа.</p> <p>Развивающие задачи: поддерживать в детях пасхальную радость и желание делиться ею со всеми, закреплять навыки содержательного праздничного общения с ровесниками и взрослыми.</p>	<p>1 часть занятия. Беседа с детьми о празднике. Наступил самый большой и радостный, самый главный христианский праздник. – Вы все сможете сказать, как он называется? – Пасха Господня! Воскресение Христово! На Пасху в храмах освящают пищу: куличи, крашеные яйца и творожные пасхи, праздничные угощенья. Празднуя Воскресение Христово, мы должны стараться не злиться, не ссориться, не обманывать, не капризничать, не требовать себе лучшего, но любить друг друга, делать добро, стараться поделиться пасхальной радостью.</p> <p>2 часть занятия. Вся природа радуется и ликует. Какая бы ни стояла погода в эти дни на дворе – и тепло, и солнце, и даже дождик славят Воскресшего Спасителя. Кто-то из детей или педагог может прочитать стихотворение Ивана Рутенина.</p> <p>Поселились птицы в гнездах, Снег растаял, как свеча! Пахнет сладким духом воздух Золотого кулича! Дождик солнечный закапал В этот день святых чудес. И, меня целуя, папа Говорит: «Христос воскрес!»</p> <p>На Светлой седмице православные люди даже здороваются по-особому, говоря: «Христос Воскресе!» и отвечая: «Воистину Воскресе!» В каждом доме и угощение пасхальное приготовлено: яркие крашеные яички, ароматные куличи, сладкие творожные пасхи.</p> <p>3 часть занятия. Спешат православные люди поздравить друг друга со светлым и радостным Пасхальным праздником. Близких можно навестить или позвать в гости, а тем, кто живет далеко, можно позвонить по телефону или отправить пасхальную открытку. Как радостно получить такое поздравление! Вот скрипнула калитка, А вот и трель звонка... Пасхальная открытка Пришла издалека. Давайте рассмотрим нашу выставку пасхальных открыток. Есть на ней открытки старые, есть и современные. Посмотрите,</p>

			<p>какие они разные! Изображен на многих пасхальных открытках Воскресший Спаситель. А вот – яркие яички, куличи, веселые цыплята, нарядные ребятишки, играющие в пасхальные игры.</p> <p>4 часть занятия: После осмотра выставки открыток взрослые играют с детьми в пасхальные игры. Даже игры на Светлой седмице особые! «Пасхальное гнездышко». Это игра-эстафета, в которой участвуют две команды. Дети каждой команды переносят в деревянной ложке деревянные пасхальные яички, каждая команда – в свое пасхальное гнездышко. Выигрывает та команда, которая справится с заданием быстрее и аккуратнее. «Где спрятано яичко?». Можно использовать другие игры по выбору педагога. В конце –общая песня про «Пасху» (См. «Мир-прекрасное творение», занятие 29 (средний возраст))</p>
16	Неделя жен – мирносиц – неделя почитания женщин	<p>Обучающие задачи: познакомить детей со святыми женами, кратко рассказать об их помощи людям. Приобщать детей к традиции украшать почитаемые иконы с изображениями святых жен декоративным орнаментом.</p> <p>Воспитательные задачи: воспитывать милосердие и внимательное отношение друг к другу; чувства любви, нежности и заботы к родителям и бабушкам. Способствовать воспитанию усидчивости, терпения, старательности в ходе художественно продуктивного труда.</p> <p>Развивающие задачи: развивать восприятие икон с изображением святых</p>	<p>1 часть занятия. Рассматривание иконы «Жены-мироносицы» или отдельных икон с ликами святых жен. Обратить внимание детей на то, какие у них добрые и красивые лица, заботливые и ласковые руки, как у наших мам и бабушек. Прочитать стихотворение А. Круглова.</p> <p>Спать пора. Давно кровать Ждет тебя, ребенок мой. Ярко теплится лампадка Пред иконою святой. Смотрит лик Христа нестрога, Ясен взгляд очей благих...</p> <p>Помолися, крошка, Богу За себя и за других. А потом тебя с любовью Я в постельку уложу И, склоняся к изголовью, У тебя я посижу.</p> <p>2 часть занятия. Слушание записи «Песни о маме»</p> <p>3 часть занятия. Поздравляя всех с православным женским днем, дети читают стихи своим мамам и бабушкам. – Видел Бога! Я не вру! – Где!? На небесах? – Нет, у мамы по утру – Бог сиял в глазах! – Мама встала на заре, – Воду принесла Из колодца во дворе И ко мне вошла. Я совсем уже не спал И увидеть смог. Как в глазах ее сиял Бесконечный Бог! Как нелегко жизненное служение женщины: жены, хозяйки, мамы, бабушки. Сколько всего умеют делать наши</p>

		жен для понимания их духовно-нравственных качеств; ручные умения в процессе прикрепления к окладу картонных иконок бусин и разноцветного стекляруса. Развивать чувство художественного вкуса	женщины. Мы поздравляем всех вас, дорогие наши близкие! И обещаем дарить вам нашу любовь, послушание и благодарность. (См. занятие 33 «Мир прекрасное творение»)
17	День славянской письменности и культуры День Победы – День Георгия Победоносца.	<p>Обучающие задачи: познакомить детей с праздником Дня Победы и праздником Георгия Победоносца. Расширять словарный запас детей: освободители, Победоносец, Родина – Отечество. Познакомить детей с ролью святых Кирилла и Мефодия в обучении грамоте. Дать представление о том, кто участвует в создании книги; об элементах, из которых состоит любая книга (обложка, страницы, переплет), знания об их функциональном назначении.</p> <p>Воспитательные задачи: воспитывать в детях отвагу, мужество, желание служить Отечеству, защищать тех, кто нуждается в помощи, содействовать воспитанию любви к Родине, поддерживать в мальчиках желание быть похожими на русских воинов. Содействовать развитию нравственных чувств</p>	<p>1 часть занятия. Знакомство детей с тем, что в православном календаре на каждый день года приходится память кого-либо из святых. Педагог рассказывает детям о том, что в начале мая (6 числа по гражданскому календарю) отмечается память святого Георгия Победоносца - покровителя православных воинов. Святой Георгий издавна считается небесным помощником всех слабых и находящихся в беде. Предлагается рассмотреть икону «Георгий Победоносец на коне».</p> <p>2 часть занятия Беседа с детьми о приближающемся празднике славянской письменности и культуры. Рассказать о возникновении славянской азбуки, о просветителях славян, создателях славянской письменности – братьях святых равноапостольных Кирилле и Мефодии. Спросить любят ли дети книжки, любят ли рассматривать их, слушать чтение? Воспитатель подводит детей к мысли о том, что умение и возможность читать хорошие и серьезные книги помогают человеку научиться очень многому, узнать много полезного и важного. Дети вместе с воспитателем рассматривают несколько книг и называют элементы, из которых любая книга состоит: обложка, страницы, переплет. Воспитанники определяют функциональное назначение книжной обложки, поясняют, благодаря чему это назначение выполняется (плотный картон защищает книгу от повреждений; надписи и картинка на обложке помогают узнать, о чем книжка, кто ее написал, когда и где она издана); книжный переплет помогает книжке оставаться целой, не разлетаться на отдельные странички. Внутри книжка тоже</p>

		<p>детей, воспитывать чувство уважения и благодарности к педагогам и учителям в образе первоучителей славянских.</p> <p>Воспитывать интерес к книжной культуре, любви и бережному отношению к книге.</p> <p>Развивающие задачи:</p> <p>способствовать развитию духовно-нравственного отношения к миру, пониманию защиты малых и слабых как долга, дать образец отношения к ближним и Родине.</p> <p>Содействовать развитию у детей интереса к обучению в школе и книжной культуре.</p>	<p>имеет определенный порядок устройства:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в начале и в конце книги написаны имя и фамилия автора, название, обозначен жанр книги (сказка, рассказ, стихи и т.п.); • отдельные части книги предваряются заголовками, написанными крупным шрифтом; • на страницах, помимо текста, находятся иллюстрации, по содержанию соответствующие тексту; • в начале и в конце рассказа, сказки могут помещаться особые иллюстрации: заставки и концовки, предваряющие или завершающие повествование; • иногда страницы книги украшены орнаментом; бывает, что орнамент располагается на странице или развороте книги в виде красивой рамки; • страницы книги пронумерованы; • в конце книги находится оглавление, в котором перечислены все части книги (отдельные стихи, рассказы, сказки) и обозначено, на каких страницах книги можно найти эти тексты. <p>3 часть занятия. В процессе беседы можно поговорить с детьми и о том, кто участвует в создании книги. С помощью ваших наводящих вопросов дети назовут писателя и художника. Помогите своим воспитанникам догадаться, какую работу в создании книги выполняют наборщик, переплетчик. (См. «Мир-прекрасное творение», занятия 31, 34)</p>
18	Праздник Пресвятой Троицы.	<p>Обучающие задачи: знакомить детей с событиями Сошествия Святого Духа на апостолов, с праздником Святой Троицы.</p> <p>Воспитательные задачи: воспитывать у детей любовь и интерес к русским традициям (украшения храма, дома своего), к художественной литературе, пению.</p> <p>Развивающие задачи: расширять представления детей о</p>	<p>1 часть занятия. Побеседовать с детьми о празднике: чем велик праздник Святой Троицы? Для чего пришёл Господь на землю? Кого пообещал послать нам в утешение? Рассказать детям о том, что на десятый день после Вознесения Господа нашего Иисуса Христа на небо апостолы (его ученики) молились Богу. Вдруг сделалось около дома и в доме шумно, как от сильного ветра. И апостолы увидели над собой огоньки, похожие на языки пламени. На апостолов тогда сошёл Дух Святой и утешил их. И стали ученики Господа говорить на разных языках. После этого апостолы разошлись из Иерусалима по разным местам и стали учить людей вере христианской, любви и миру. (Показать репродукцию иконы «Сошествие Святого Духа на Апостолов».) Закрепить знания</p>

	<p>символе, значении радуги как союзе Бога с человеком</p>	<p>детей, задав вопросы: что случилось на десятый день после Вознесения? Что сделалось с апостолами? Кто на них сошёл? Куда пошли апостолы? (В память о том, как сошёл Святой Дух на апостолов, установили праздник Троицы! Он празднуется через десять дней после Вознесения, в выходной день. Этот праздник называется Троицей потому, что в этот день явилась людям сила всех трёх Лиц Бога – Святой Троицы: на апостолов сошёл Святой Дух, а послал Его Бог Сын от Бога Отца.) Вопрос: Почему он так называется? День Святой Троицы считается днём рождения Церкви. (Показать репродукцию икон «Святая Троица».) Прочитать стихотворение Евгения Санина. Великая тайна кроется В иконе «Святая Троица!» Идёт от Неё благодать А тайну... не разгадать. Прочитать стихотворение Светланы Высоцкой. В светлый день пятидесятый, Как воскрес Господь Распятый, Дух Святой на землю сходит, Благодать с небес низводит. Людям Троица открылась: Сын, Отец и Дух Святой, Всё творенье освятилось Неземною красотой.</p> <p>2 часть занятия. С Воскресением Христовым вся природа просыпается, а в день Святой Троицы ожившая после зимы природа прославляет своего Творца цветением и благоуханием. Зелёный цвет – цвет жизни. Многие главные соборы называются Троицкими. Когда мы туда придём на праздничную службу, обратите внимание, как красиво украшен собор, какой воздух и запах внутри. Вопрос: А с чем мы туда придём, что с собой принесём? (Да, дети, мы принесём с собой цветы, травку и красивые веточки берёз. И поэтому всё в храме будет зелёно.) Вопрос: А какого цвета у батюшки облачение. (Рассмотреть иллюстрации.) Прочитать стихотворение Светланы Высоцкой. В храме, словно райский сад, На коленях все стоят И, молясь, дивятся чуду. Травка и берёзка всюду». Как мы уже с вами говорили, день Святой Троицы – это день рождения Церкви, а как говорили благочестивые русские люди в старину, на Троицу сама земля – именинница. Наши стихи и песни к этому святому празднику мы подарим нашим родителям и благодарным гостям.</p>
--	--	--

			(Под пение песни «Хорошо весьма» на слова И. Языковой, музыку Ю. Пастернака или русской народной песни «Во поле берёзка стояла» дети водят хоровод.) Поблагодарить детей. (См. «Мир - прекрасное творение », занятие 35)
	Итого 18 занятий		

Программно-методическое обеспечение

Название программ, методических разработок	Дидактическое обеспечение
Гладких Л.П. Основы православной культуры : науч.-метод. пособие для педагогов детских садов / Л.П. Гладких, архимандрит Зиновий (А.А. Корзинкин), В.М. Меньшиков; Курск. гос. ун-т. — Курск, 2008.	Иконы, образы икон по перечню православных праздников. Иллюстрации по темам православных праздников. Аудиозаписи православной музыки, духовных песнопений, звона колоколов. Сборник православных мультфильмов Раскраски, трафареты по темам.

Источники:

1. Гладких Л.П. Основы православной культуры : науч.-метод. пособие для педагогов детских садов / Л.П. Гладких, архимандрит Зиновий (А.А. Корзинкин), В.М. Меньшиков; Курск. гос. ун-т. — Курск, 2008.
2. Материалы сети интернет по темам программы